EDITORA ABRIL
83
NCz$ 1,50
CÓD. 5199

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

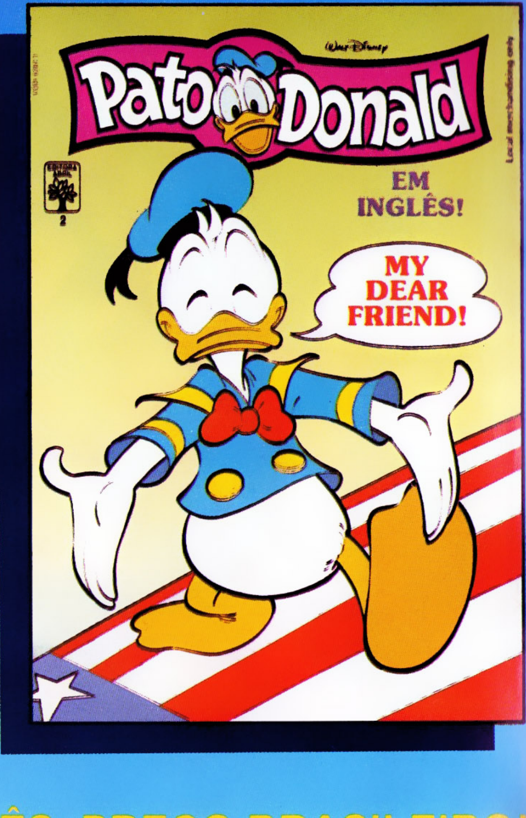
Margarida

EXEMPLAR DE ASSINANTE

BIG NEWS!

A REVISTA DO DONALD EM INGLÊS JÁ ESTÁ NAS BANCAS!

Mais uma edição especial, com histórias americanas e todos os textos originais, pra você exercitar o seu Inglês curtindo, as trapalhadas e gozações do pato mais ranzinza e querido do mundo!



EDITORA ABRIL

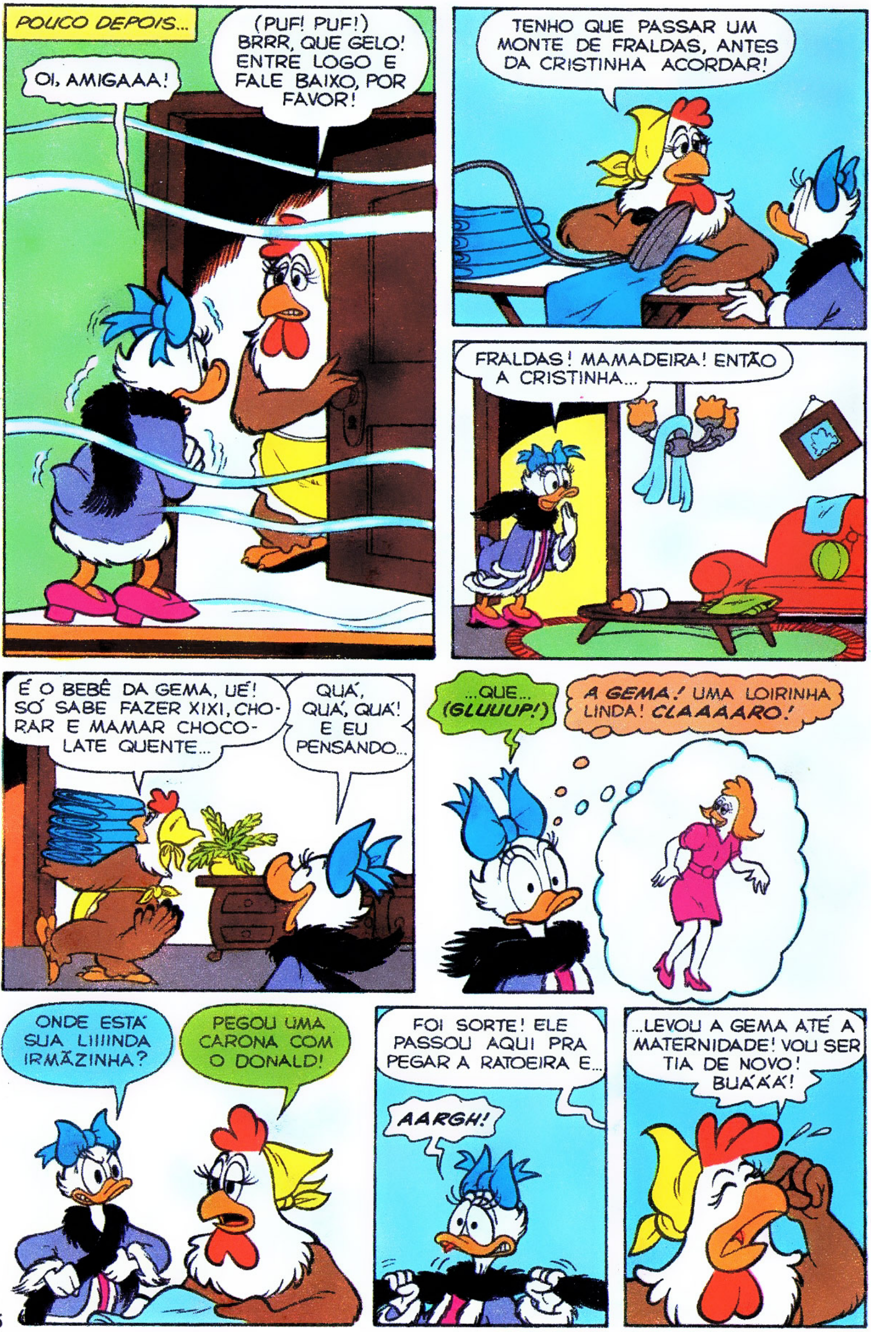
LOCAL MERCHANDISING ONLY

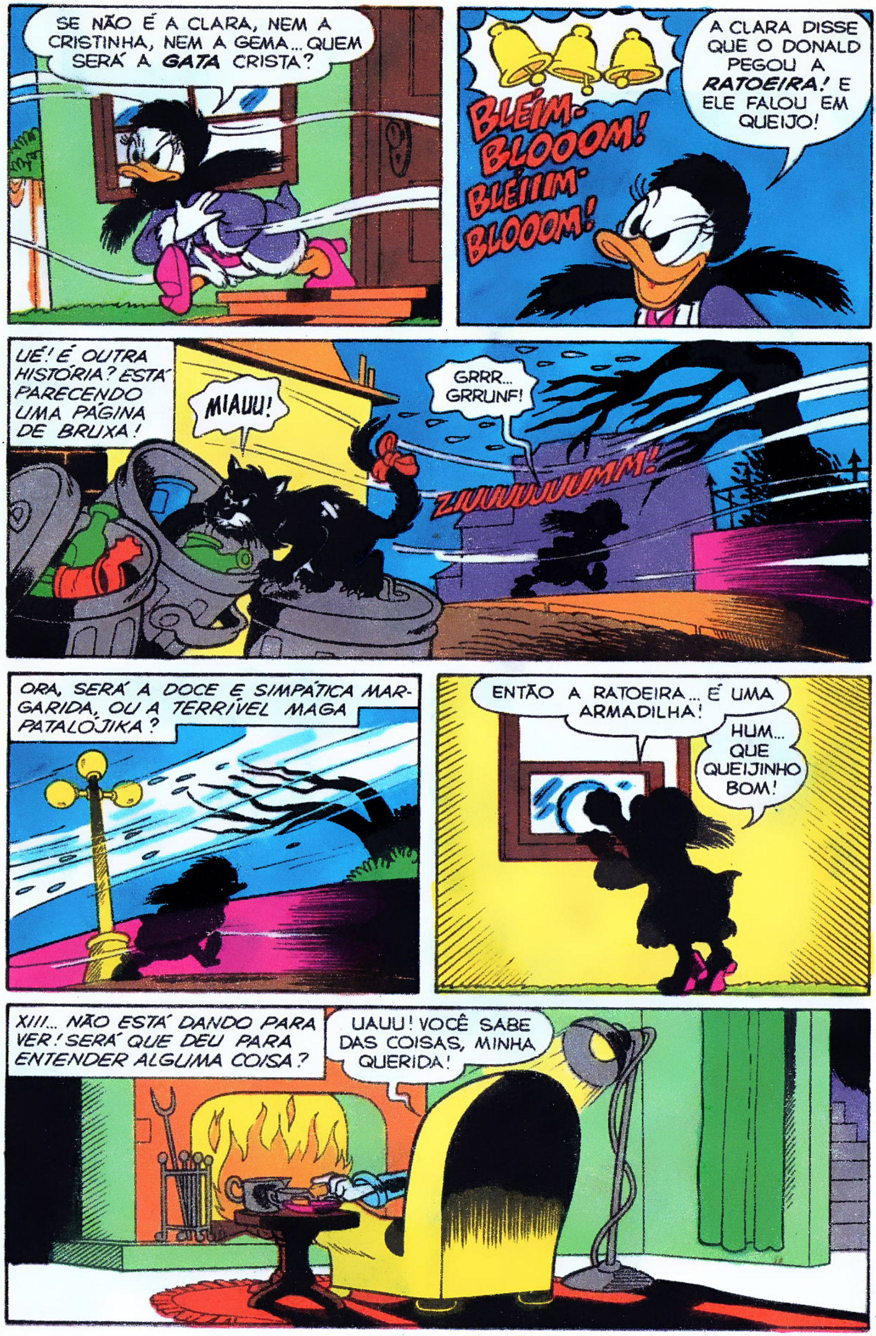
REVISTA EM INGLÊS. PREÇO BRASILEIRO!

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

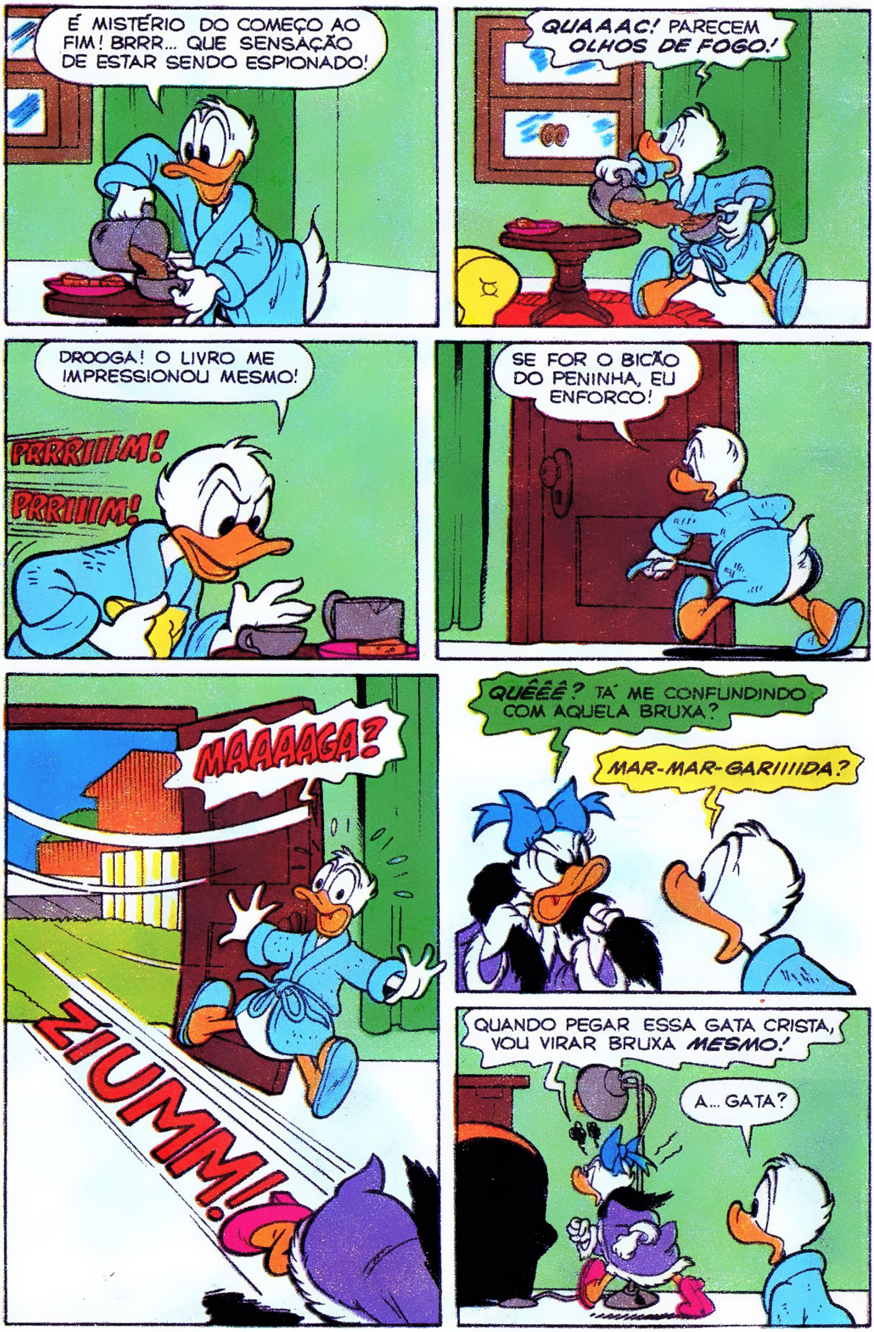
TCHAU, MARGARIDA! TÁ DE PÉ O ALMOÇO DE AMANHÃ? VÊ SE CAPRICHA NO RANGO!
GRRRR...
CARADURA!
TEC! TETEC!
RRRTEC! PLIM! VRUM!
QUEM SERÁ A GATA CRISTA? ALGUMA PATINHA EXIBIDA E TOPETUDA...
TÓÓÓIIIIM!
TOPETE NÃO É CRISTA! E O DONALD DISSE A NOSSA AMIGA!
NOSSA ÚNICA AMIGA COM CRISTA É...
...CLAAARA DE OOOVOS...
BUÁÁÁÁ!
HUM... MINHA MAQUIAGEM! NÃO, A CLARINHA NÃO FARIA ISSO COMIGO!
ELA É TÃO LEGAL, BOAZINHA, SIMPÁTICA, QUE A GENTE NEM PERCEBE COMO É... FEINHA!

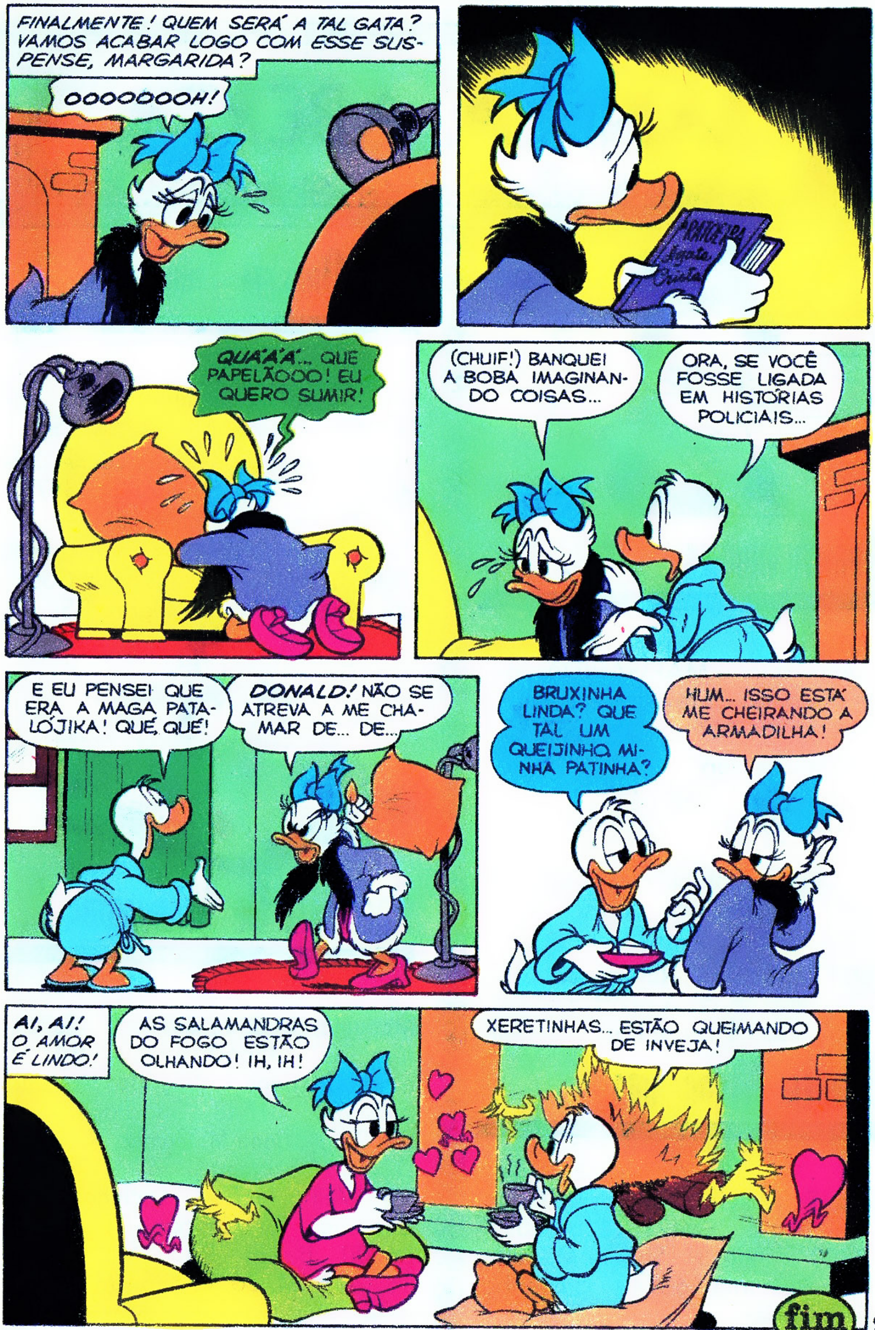
TRRIIIM! TRRIIIMM!
DE GATA É QUE ELA NÃO TEM NADA, MAS NÃO CUSTA VERIFICAR!
CLARINHA, MINHA QUERIDA! É A MARGARIDA... COMO VAI?
MAAAAL! QUASE LOUCAAAA!
ESTOU COM A CRISTINHA, ENQUANTO MINHA IRMÃ...
DIM-DOOM! DIM-DOOM!
A CAMPAINHA... SERÁ QUE É O DONALD? XII, O CHOCOLATE...
DIIIM-DOOM!
CHUÁÁÁ!
ALÔ... ALÔÔÔÔÔ!
CRISTINHA... DONALD... CHOCOLATE! ELEMENTAR PRA QUALQUER SHERLOUCA!
SE ELA PENSA QUE VAI FISGAR MEU NAMORADO... GRRRRR!
VAI CONHECER UMA SALAMANDRA*!
*SALAMANDRA: GÊNIO QUE GOVERNA O FOGO E VIVE NELE.


POUCO DEPOIS...
OI, AMIGAAA!
(PUF! PUF!) BRRR, QUE GELO! ENTRE LOGO E FALE BAIXO, POR FAVOR!
TENHO QUE PASSAR UM MONTE DE FRALDAS, ANTES DA CRISTINHA ACORDAR!
FRALDAS! MAMADEIRA! ENTÃO A CRISTINHA...
É O BEBÊ DA GEMA, UÉ! SÓ SABE FAZER XIXI, CHORAR E MAMAR CHOCOLATE QUENTE...
QUÁ, QUÁ, QUÁ! E EU PENSANDO...
...QUE... (GLUUUP!)
A GEMA! UMA LOIRINHA LINDA! CLAAAARO!
ONDE ESTÁ SUA LIIIINDA IRMÃZINHA?
PEGOU UMA CARONA COM O DONALD!
FOI SORTE! ELE PASSOU AQUI PRA PEGAR A RATOEIRA E...
AARGH!
...LEVOU A GEMA ATÉ A MATERNIDADE! VOU SER TIA DE NOVO! BUÁÁÁ!

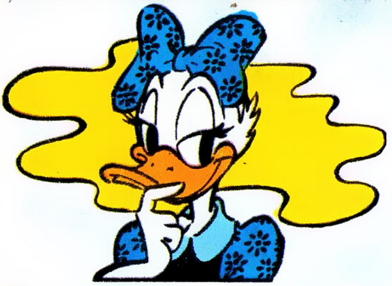


SE NÃO É A CLARA, NEM A CRISTINHA, NEM A GEMA... QUEM SERÁ A GATA CRISTA?
BLÉIM-BLOOOM! BLÉIIIM-BLOOOM!
A CLARA DISSE QUE O DONALD PEGOU A RATOEIRA! E ELE FALOU EM QUEIJO!
UÉ! É OUTRA HISTÓRIA? ESTÁ PARECENDO UMA PÁGINA DE BRUXA!
MIAUU!
GRRR... GRRUNF!
ZIUUUUUUUMM!
ORA, SERÁ A DOCE E SIMPÁTICA MARGARIDA, OU A TERRÍVEL MAGA PATALÓJIKA?
ENTÃO A RATOEIRA... É UMA ARMADILHA!
HUM... QUE QUEIJINHO BOM!
XIII... NÃO ESTÁ DANDO PARA VER! SERÁ QUE DEU PARA ENTENDER ALGUMA COISA?
UAUU! VOCÊ SABE DAS COISAS, MINHA QUERIDA!


É MISTÉRIO DO COMEÇO AO FIM! BRRR... QUE SENSAÇÃO DE ESTAR SENDO ESPIONADO!
QUAAAC! PARECEM OLHOS DE FOGO!
DROOGA! O LIVRO ME IMPRESSIONOU MESMO!
PRRRIIIIM! PRRIIIIM!
SE FOR O BICÃO DO PENINHA, EU ENFORCO!
MAAAAGA?
ZIUMM!
QUÊÊÊ? TÁ ME CONFUNDINDO COM AQUELA BRUXA?
MAR-MAR-GARIIIIDA?
QUANDO PEGAR ESSA GATA CRISTA, VOU VIRAR BRUXA MESMO!
A... GATA?


FINALMENTE! QUEM SERÁ A TAL GATA? VAMOS ACABAR LOGO COM ESSE SUSPENSE, MARGARIDA?
OOOOOOOH!
QUÁ'Á'Á!... QUE PAPELÃOOO! EU QUERO SUMIR!
(CHUIF!) BANQUEI A BOBA IMAGINANDO COISAS...
ORA, SE VOCÊ FOSSE LIGADA EM HISTÓRIAS POLICIAIS...
E EU PENSEI QUE ERA A MAGA PATALÓJIKA! QUÉ, QUÉ!
DONALD! NÃO SE ATREVA A ME CHAMAR DE... DE...
BRUXINHA LINDA? QUE TAL UM QUEIJINHO, MINHA PATINHA?
HUM... ISSO ESTÁ ME CHEIRANDO A ARMADILHA!
AI, AI! O AMOR É LINDO!
AS SALAMANDRAS DO FOGO ESTÃO OLHANDO! IH, IH!
XERETINHAS... ESTÃO QUEIMANDO DE INVEJA!
fim

JANELA ABERTA



Oportunidades . . . . .

A Aline quer a MARGARIDA 18 e, em troca, dá 23 revistas em quadrinhos novas. Aproveitem.

Aline Rocha Nery
R. Dr. José Mariano, 375
36120 - Matias Barbosa - MG

A coleção completa de DISNEY ESPECIAL! Se você a quiser, escreva pro Luiz, e rapidinho!

Luiz Claudio de L. Nascimento
R. Lourival M. do Amaral, 877
11360 - São Vicente - SP

Vendem Margarida . . .

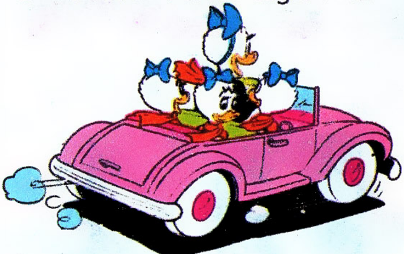
Lara T. Oliveira, R. Cunha Gago, 143, casa 5 - 05421 - São Paulo - SP: 20 a 29 e 31. **Suzana M. Saito,** Posta Restante - 68745 - Castanhal - PA: 1 a 40.

Eles Querem Trocar . .

Selos: **Denis M. Pinheiro,** Caixa Postal 369 - 18130 - São Roque - SP.

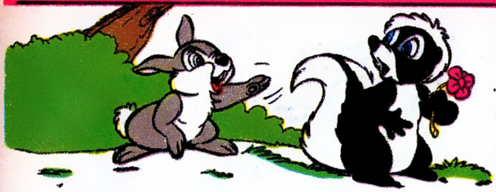
Selos, papéis de carta: **Eliane Bredoro,** R. Ângelo Sumito, 397 - 19100 - Pres. Prudente - SP.

Selos, papéis de carta, chaveiros: **Fábio F. Nunes,** R. Rezende Costa, 24 - 91000 - Porto Alegre - RS.



Precisam De Margarida . .

Manuela M.ª B. de Araújo, R. Santarém, 202 - 45660 - Ilhéus - BA: 15 e 16. **Cristiano L. Sagrillo,** R. Agudos, 100 - 01548 - São Paulo SP: 5 e 23. **Adriana V. Gomes,** R. Jaime D. do Nascimento, 365 - 29000 - Vila Velha - ES: 1. **Luciana V. M. Cordeiro,** R. Caripunas, 2560 - 66000 - Belém - PA: 2 a 6, 8, 10 a 18, 20 a 24, 26, 27, 30, 37, 41, 44 e 52.



Novos Amigos . . . . .

Viviane Franklin (11 anos), R. João A. Coutinho, 649 - 02815 - São Paulo - SP **Miralvo C. Leal** (15 anos), R. Adalberto C. Neves, 162 - 86075 - Londrina - PR. **Patrícia R. de Mendonça** (17 anos), R. Curuíra, 181 - 21371 - Rio de Janeiro - RJ. **Márcio Alexandre P. Geraldes** (15 anos), R. Salvador d'Agostinho, 10 - 07080 - Guarulhos - SP. **Patrícia R. de Almeida** (10 anos), R. 14 de Dezembro, 564 - 85560 - Chopinzinho - PR. **Fabianne Fakhreddine** (14 anos), R. Antônio G. da Silva, 104 - 18013 - Sorocaba - SP **Viviane B. de Pinho** (12 anos), T Atalanta, 213 - 21931 - Rio de Janeiro - RJ. **Perpétua Pinheiro** (11 anos), R. Mestre Nilo, 124 - 55300 - Garanhuns - PE. **Emerson A. de Gois** (15 anos), Av. Plutão, 69 - 06340 - Carapicuíba - SP.

Viagem Diferente . . . . .

O Cristiano quer saber onde saiu publicada a história "Viagem ao Centro da Folha". Tome nota, amigo: TIO PATINHAS ESPECIAL 6 - As Viagens do Tio Patinhas, de novembro de 88. Um abraço.

Cristiano L. Sagrillo
São Paulo - SP

Charada . . . .

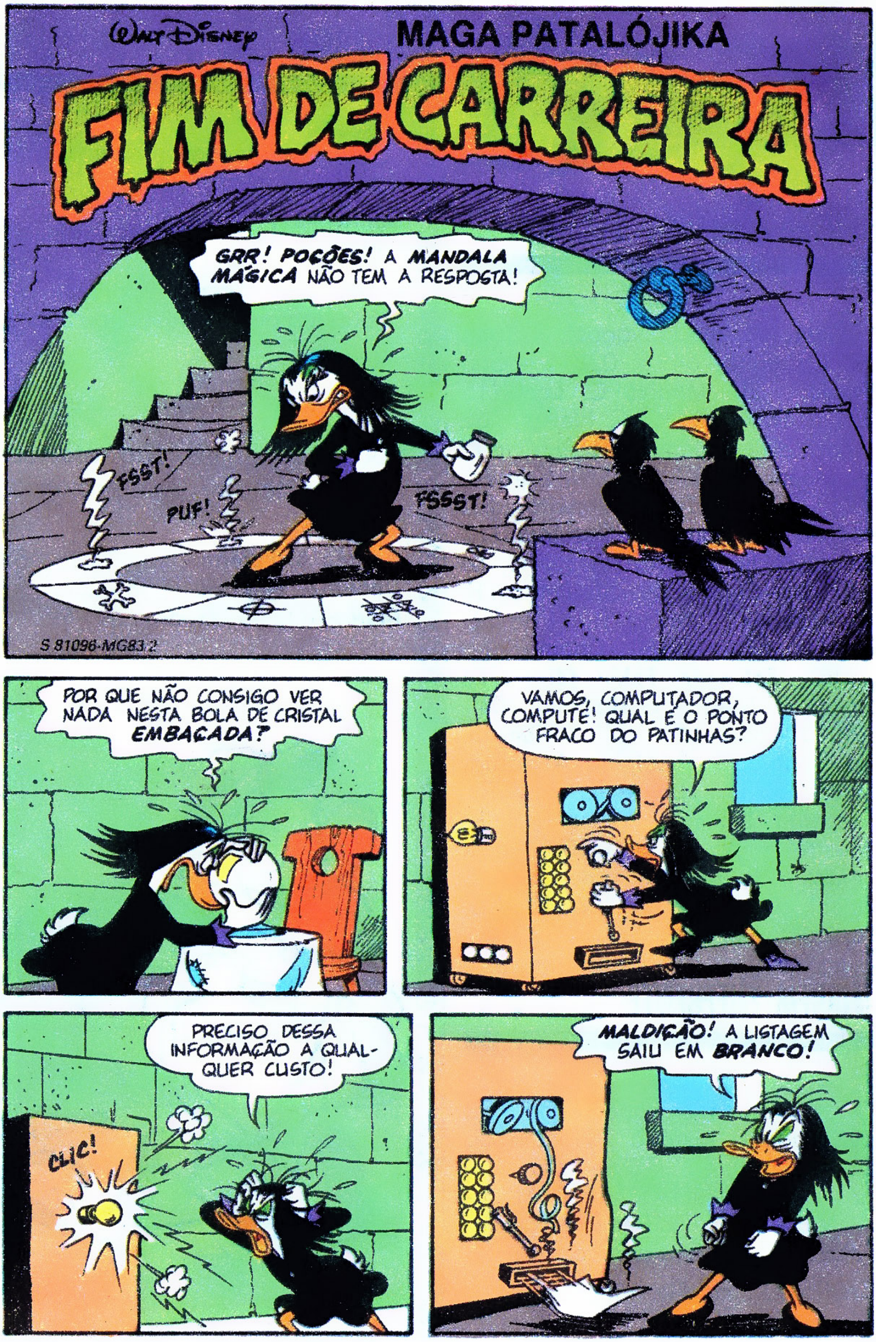
"Qual a diferença entre a lanchonete e o ventilador parado?"

Guilherme M. C. Lima
Fortaleza - CE

"É que na lanchonete há bananada e o ventilador parado não abana nada."

Suas sugestões são ótimas! Fiquem de olho nas próximas revistas.

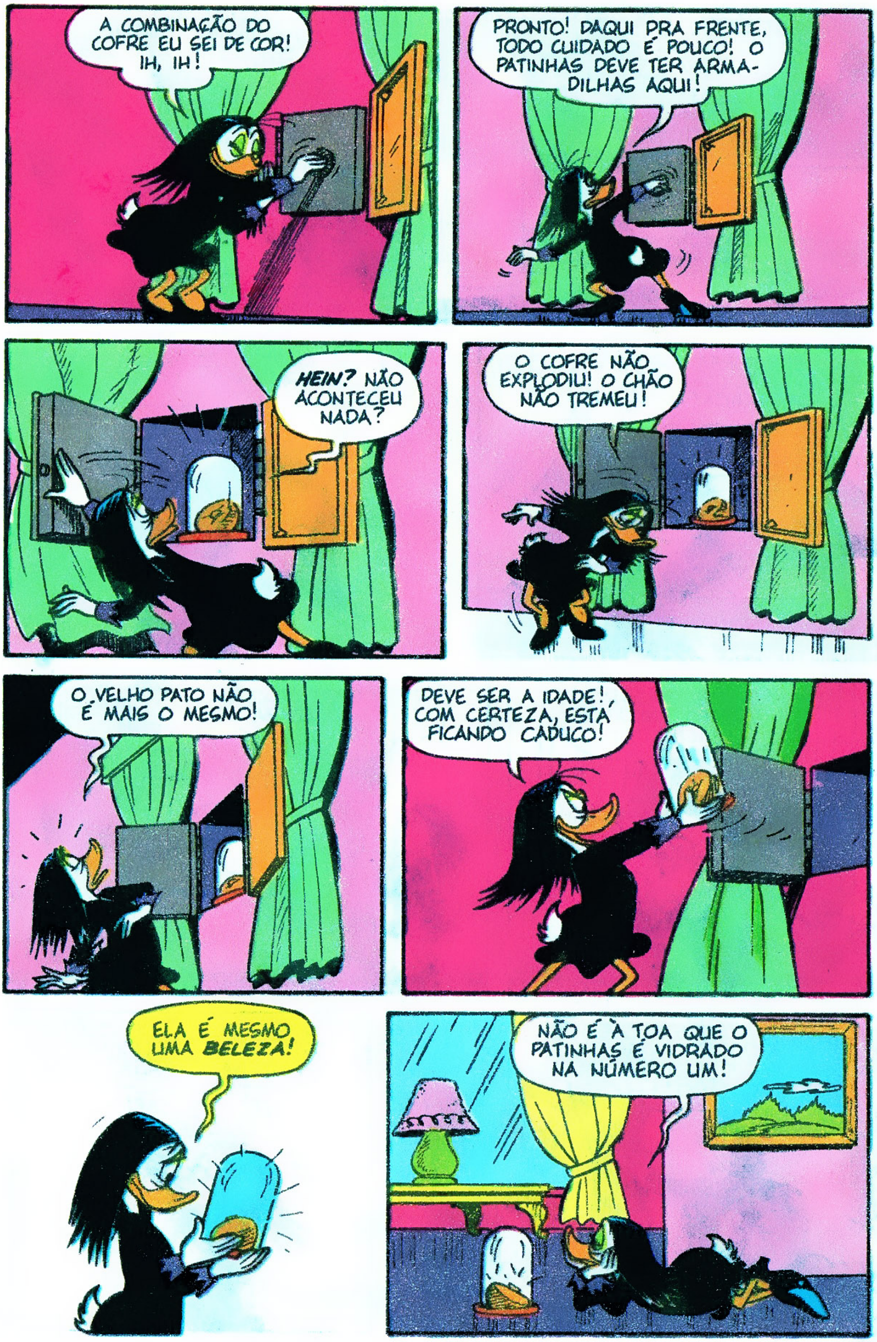
Andréa A. Pereira - São Paulo - SP;
Denise A. Nakama - São Paulo - SP;
Marco Antonio - Guarulhos - SP

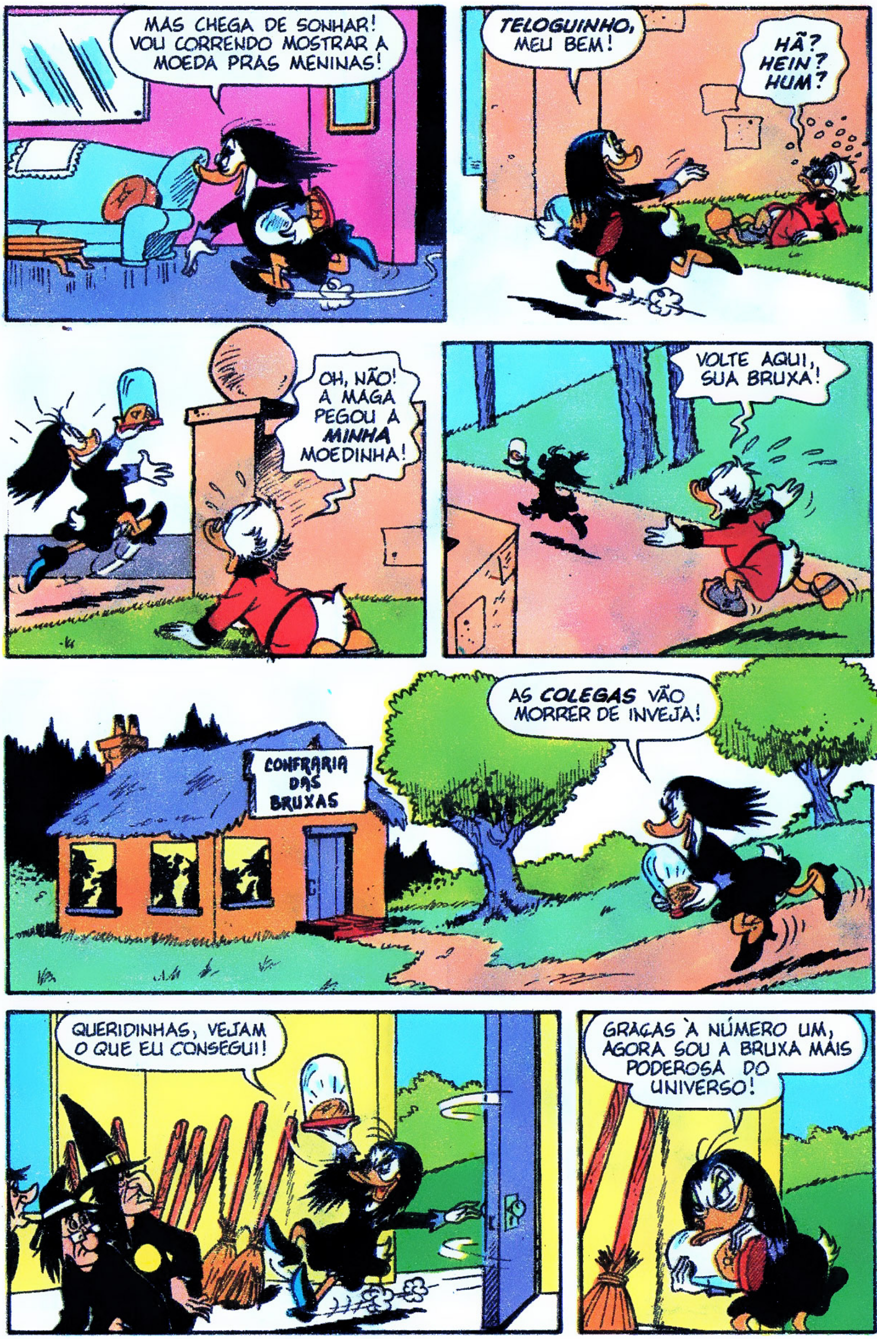

WALT DISNEY
MAGA PATALÓJIKA
FIM DE CARREIRA
GRR! POÇÕES! A MANDALA MÁGICA NÃO TEM A RESPOSTA!
FSST!
PUF!
FSSST!
S 81096-MG83 2
POR QUE NÃO CONSIGO VER NADA NESTA BOLA DE CRISTAL EMBAÇADA?
VAMOS, COMPUTADOR, COMPUTE! QUAL É O PONTO FRACO DO PATINHAS?
PRECISO DESSA INFORMAÇÃO A QUALQUER CUSTO!
CLIC!
MALDIÇÃO! A LISTAGEM SAIU EM BRANCO!

OLHA AS RUGAS, MAGA! NÓS TEMOS A SOLUÇÃO DO SEU PROBLEMA!
?
FRANCAMENTE, LAÉRCIO E PERÁCIO! DESEMBUCHEM DE UMA VEZ!
O VELHO PÃO-DURO ADORA ARROZ-DOCE!
QUE PENA QUE ELE NÃO GOSTA DE CORVO ASSADO! GRRR!
NESTE LIVRO DA MOFÉLIA DEVE TER RECEITA DE ARROZ-DOCE!
PRAGAS
MOFÉLIA
POÇÕES
UNHAS DE OGRO E ESCAMAS DE DRAGÃO, EM VEZ DE CRAVO E CANELA...
...MAIS UMA CONJURAÇÃOZINHA E... PRONTO!
AGORA É SÓ ESPERAR ESSA MELECA ESFRIAR!

MAIS TARDE...
ARROZ-DOCE CASEIRO! QUEM VAI QUERER?
?
ARROZ-DOCE CASEIRO
EI, ESPERE! VOU FAZER UMA EXTRAVAGÂNCIA! EU QUERO UM!
O SENHOR NÃO PERGUNTOU O PREÇO!
NÃO FAZ MAL!
CHOMP!
CHOMP!
EU PAGO O QUE FOR! NÃO RESISTO... GASP! IRC!
EH, EH, EH!
TONHONHÓIM!
TÁ VENDO O QUE ACONTECE COM ESBANJADORES GULOSOS, SEU PÃO-DURO?

FINALMENTE A NÚMERO UM VAI SER MINHA!
O COFRE FICA ATRÁS DESSE QUADRO!
ELE PENSA QUE ME ASSUSTA COM ESSA CARRANCA! AH, AH, AH!
OH! QUANTOS PODERES A NÚMERO UM VAI ME DAR!
SÓ DE IMAGINAR, EU FICO ZONZA DE FELICIDADE!
POR OUTRO LADO, A ILUSÃO ACABA AQUI!
AGORA QUE ESTOU PRESTES A ME APODERAR DA MOEDA, PARECE QUE ISSO NÃO TEM IMPORTÂNCIA!
MAS O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ DIZENDO? TÁ FICANDO VELHA, É, MAGA?
TAP!
TAP!


A COMBINAÇÃO DO COFRE EU SEI DE COR! IH, IH!
PRONTO! DAQUI PRA FRENTE, TODO CUIDADO É POUCO! O PATINHAS DEVE TER ARMADILHAS AQUI!
HEIN? NÃO ACONTECEU NADA?
O COFRE NÃO EXPLODIU! O CHÃO NÃO TREMEU!
O VELHO PATO NÃO É MAIS O MESMO!
DEVE SER A IDADE! COM CERTEZA, ESTÁ FICANDO CADUCO!
ELA É MESMO UMA BELEZA!
NÃO É À TOA QUE O PATINHAS É VIDRADO NA NÚMERO UM!


MAS CHEGA DE SONHAR! VOU CORRENDO MOSTRAR A MOEDA PRAS MENINAS!
TELOGUINHO, MEU BEM!
HÃ? HEIN? HUM?
OH, NÃO! A MAGA PEGOU A MINHA MOEDINHA!
VOLTE AQUI, SUA BRUXA!
AS COLEGAS VÃO MORRER DE INVEJA!
CONFRARIA DAS BRUXAS
QUERIDINHAS, VEJAM O QUE EU CONSEGUI!
GRAÇAS À NÚMERO UM, AGORA SOU A BRUXA MAIS PODEROSA DO UNIVERSO!

VOCÊS OUVIRAM O QUE ELA DISSE?
HEIN?
NADA DE DEBOCHE! COM ISTO, MEUS PODERES FICAM ILIMITADOS!
ORA, MAGUINHA! BRUXA QUE É BRUXA NÃO PRECISA DE TALISMÃS!
O QUÊ?
É ISSO MESMO QUE VOCÊ OUVIU! OU A MOEDA, OU A CARREIRA DE BRUXA! DECIDA!
E ENTÃO, MAGA? QUAL É A RESPOSTA?
(PUF! PUF!) AINDA BEM QUE TE ENCONTREI! EU EXIJO QUE ME DEVOLVA A MINHA MOEDA, MAGA!
PUXA! COMO EU FUI CONVINCENTE!
NÃO FAZ NEM MEIA HORA QUE SOU DONA DA NÚMERO UM E ELA SÓ ME TROUXE COMPLICAÇÃO! *BAH!* TOMA ESTA DROGA DE VOLTA, PATINHAS!
fim

GRANDE CONCURSO

ÀS FIGURINHAS DA

Barbie™ E OS ROCKERS

© Mattel Inc., 1989

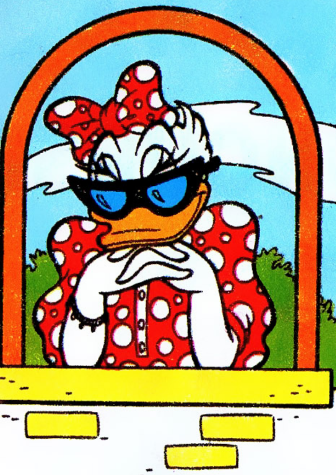
SEGUNDA APURAÇÃO

Aqui estão os ganhadores!

Adélia Paula Perotti Lustosa - Agnes Chan - Aline Cardoso de Jesus - Aline de Paula - Ana Carolina Góes Ana Maria Minari Ana Maria Perez de Aristeu - Andrea da Cunha Castanheira Jacinto - Andréa Jardim Bueno Vieira Andréa Monteiro Aves - Andréa Sayuri Yamada - Angela Eul Baptista Antonio Fernando Miranda - Aparecida Rosa Credídio - Asthuco H. Palazzo Bruna Coelli de Castro Delgado Camila Cristina A. Fortunato - Carla Maris Leite Serafim Carla Silvério dos Reys - Carmem Gia Nncchini Carmem Rigolli - Carolina Eberhardt do Amaral - Carolina Morelli Brazil Vieira - Cibele Daine Cremm Cinthia dos Santos Martins - Conceição Melo Cristina Maeda - Cristiane do Vale Cristiane Lemes Pereira - Dalva Maria da Silva - Daniela Lopes Castro e Silva - Daniela Mary Terra Ferreira Pinto - Danielly Fernandes Yamagychi - Davilane Paz da Silva - Dianiary Dias de Souza Edna Bianchi - Elaine Maivari Miura - Eliana Aparecida Leite - Eliana de Fátima Luciano - Ellen Moraes - Eloisa Gabriela Almeida O. Silva - Esmeralda Petrin - Fátima Gonçalves de Souza - Francine Ferreira de Souza - Gabriela de Almeida Gomes - Grabriela Santos Nascimento - Gabrielle Horvath - Geder Magno Mongado - Gisele Brumana Viano Gaiguer - Grace C. A. Gomes - Halyne dos Santos Pereira Helena Spinola Fernandes Hilda Cardoso Brescia - Ilka Maria Perez - Ingrid Siviero The Baldi - Iolandalva de Oliveira Rodrigues Íris Carolina Kawamoto - Isabel Aparecida dos Santos - Jaqueline Reis - Josefa Arandas da Silva - Juceli Aparecida C. Assoni - Juliana Pereira Matos Jussara Ameixa Ferlbers Laldiceia Gallego - Leonor da Silva Soares - Lilia Lima Araújo - Lilian Maria Ramos - Lilian Kuster - Liliuci Biazotto - Loraine M. Cremm - Luisa Helena C. N. Ramos - Mancy Yamamoto Maria Aparecida dos Santos - Maria da Glória Perotti Lustos - Maria das Neves Suzuki - Maria de Souza - Maria do Socorro S. Oliveira - Maria Fernanda Moraes Bonini - Maria Irani Araújo Maria Selma Alves dos Santos - Mariana Ferrari Marina Perez de Aristeu Marilene Olimpio Santana Marize Tamaoki Giraldini - Mônica Aparecida do Nascimento - Natália Pirani Chilardi - Nayara Cuani - Odete Gomes - Paola G. Farati Foster - Patricia Gagliardi Salles Abreu - Patricia Gomes Pinheiro Paula Fernanda Bonazzo - Priscila Barreto da Cunha Prescila Itália Karen Lopes Regina Coeli Jorge Domingos - Regina Mitiko Nikiyama Renata Paula Urban de Azevedo - Renilda S. Lopes - Rita de Cássia Ap. Sanches Rita de Cássia Perez Rosa Maria do Nascimento Rosa Maria Massa Rosane Bottas - Rose Mari Onofre Sabrina Lauand Silvânia R. Xavier - Silvia Runy Kayano Sônia Regina Zanela Zanchetta Susana Pereira Matos Bolzano - Terezinha Leite - Vanda Aparecida Cordeiro Calado - Vanessa de Paula Medeiros Vanessa Guidette Vera Lúcia Nascimento Coelho Verônica Balthazar Mitchel - Verônica Gabriela Riffo Reys - Viviane Balthazar Mitchel - Viviane De Gaspari Vanessa Moura Rodrigues.

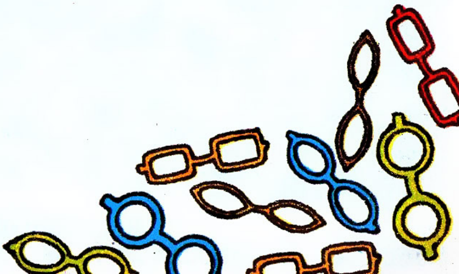
O seu nome não está nesta relação? Tudo bem!
Mande seu desenho até 24.11.89. Você ainda pode ganhar! Boa sorte!

EDITORA ABRIL

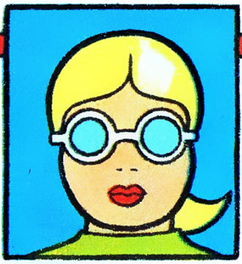


Continue Linda... DE ÓCULOS!

Se você precisa usar óculos, ABRA *os olhos!* Não vá às cegas escolhendo uma armação. Você bem que pode valorizar mais seu tipo. E alguns detalhes têm que ser levados em conta. Quer ver? Prefira armação de plástico: é mais leve e não é tão cara quanto a de metal. Dê preferência, também, às lentes de acrílico, que são inquebráveis, mas cuidado: elas riscam à toa! Procure sempre prestar atenção no conjunto: a cor dos seus olhos, dos seus cabelos. A partir daí, procure uma cor contrastante pra sua armação. Só que o formato do rosto é superimportante, por isso, veja qual é o seu e depois... é só ver a vida cor-de-rosa!



ROSTO REDONDO

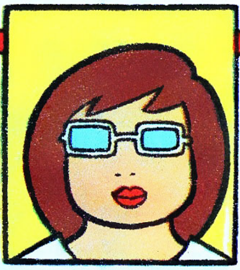


Evite os óculos pequenos. Prefira armações triangulares, que se encaixam nas maçãs do rosto, ressaltam o alto da face e afinam a parte de baixo. Ou então, reforce o redondo com armações redondas. Você vai parecer supersimpática!

ROSTO OVAL

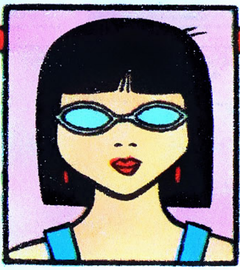
Esse é o tipo de rosto prático: quase todas as armações combinam. Evite apenas as estreitas, que diminuem a face. Pra um efeito mais clássico, escolha armações de formato tradicional e cores claras. Mas nada impede você de ousar com formatos extravagantes!

ROSTO QUADRADO



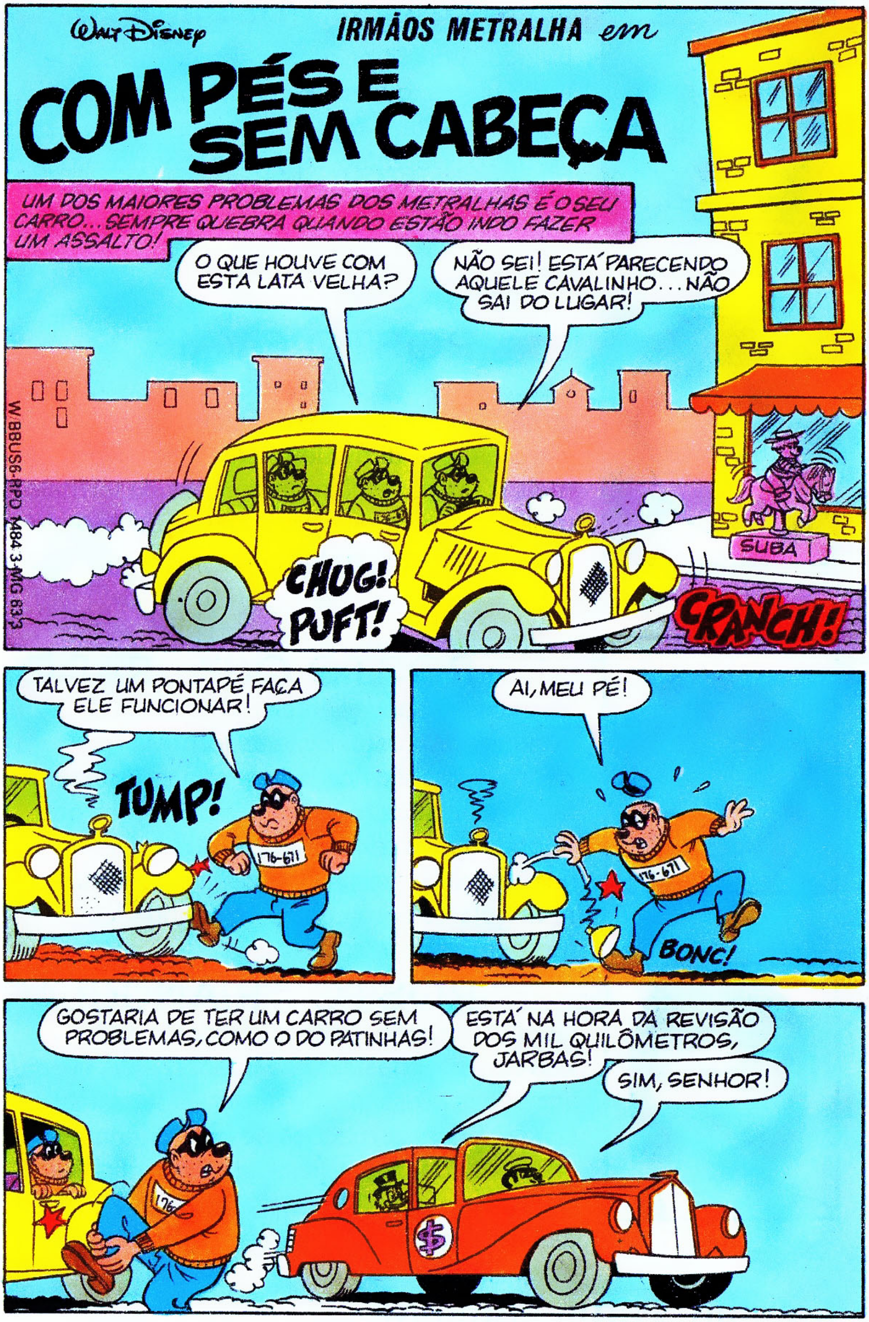
Seus ossos são salientes e delimitam o contorno do rosto. Evite as formas geométricas e as cadentes, que entristecem a face. Afine suas feições com armações que apontam pras têmporas e seguem a linha das sobrancelhas, sem escondê-las. As armações retangulares com cantos arredondados também são indicadas.

ROSTO TRIANGULAR

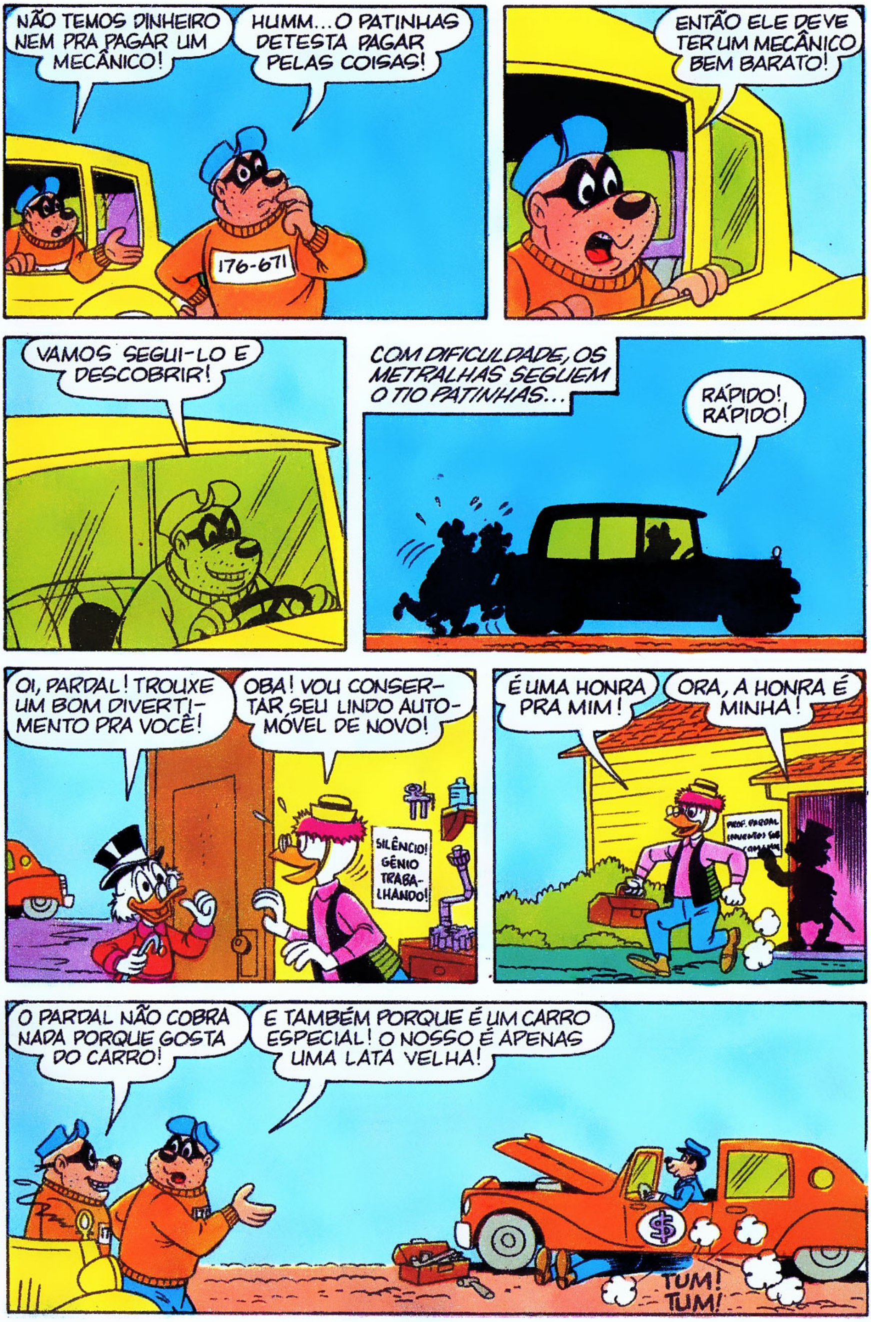


Queixo pontudo, parte superior do rosto visivelmente maior que a inferior? Pois evite armações grossas e de cores escuras. Realce sua face com armações de bordas finas, arredondadas, com hastes também finas e claras. Armações grandes, seguindo a linha das sobrancelhas, costumam ficar bem.

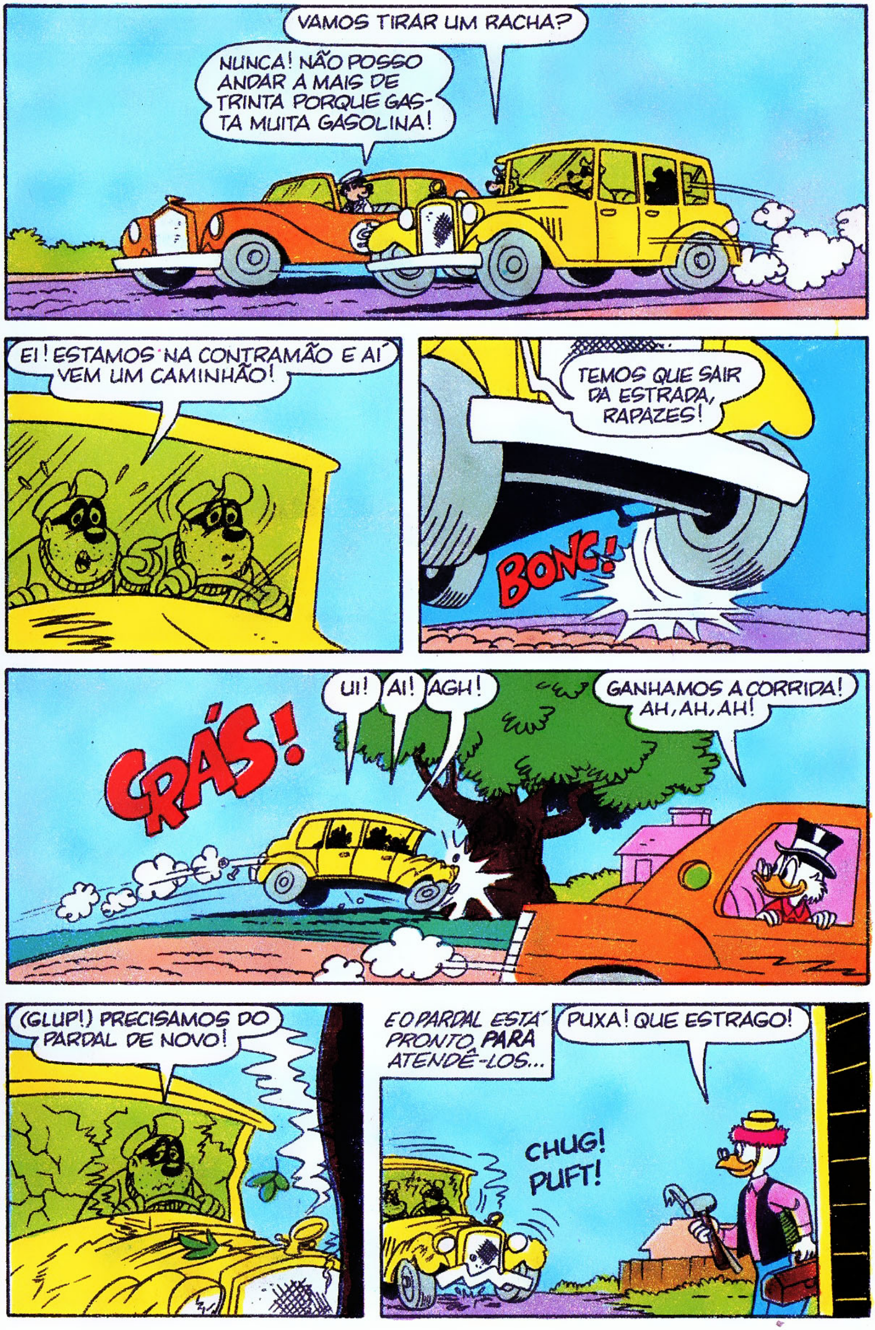
E então, curtiu comigo?

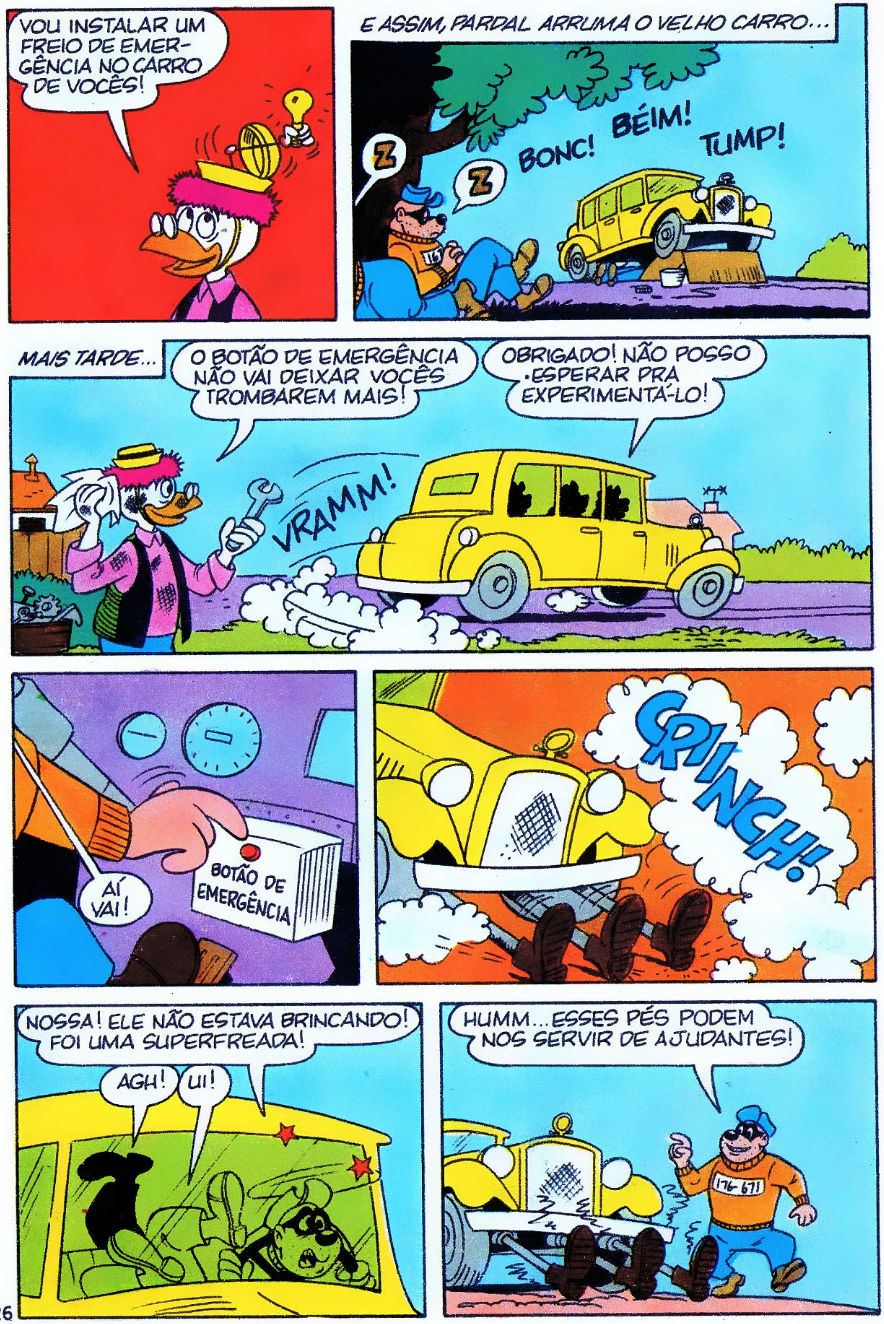


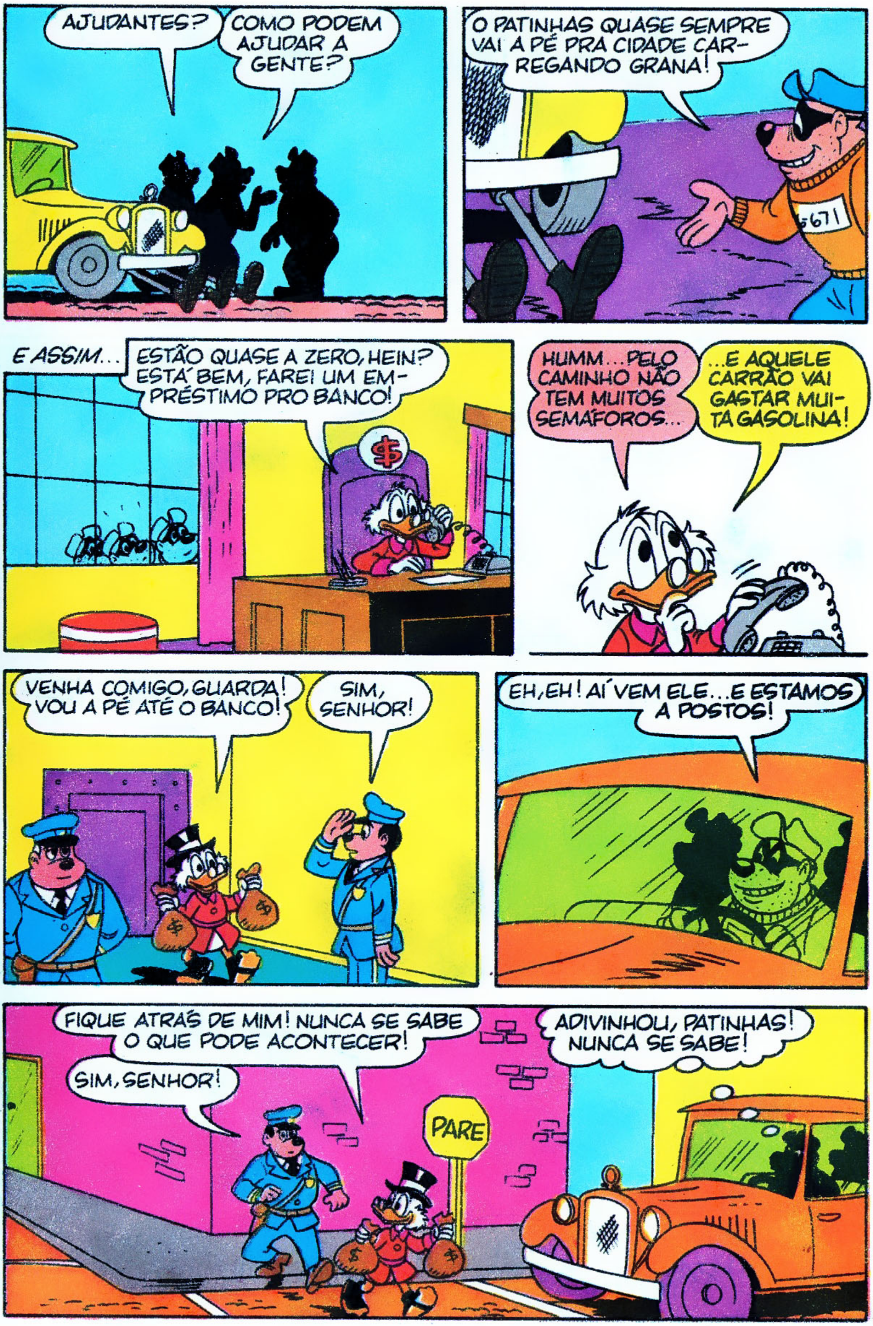
WALT DISNEY
IRMÃOS METRALHA em
COM PÉS E SEM CABEÇA
UM DOS MAIORES PROBLEMAS DOS METRALHAS É O SEU CARRO... SEMPRE QUEBRA QUANDO ESTÃO INDO FAZER UM ASSALTO!
O QUE HOUVE COM ESTA LATA VELHA?
NÃO SEI! ESTÁ PARECENDO AQUELE CAVALINHO... NÃO SAI DO LUGAR!
W/BBUS6-RPD 1484 3-MG 83/3
SUBA
CHUG! PUFT!
CRANCH!
TALVEZ UM PONTAPÉ FAÇA ELE FUNCIONAR!
TUMP!
176-671
AI, MEU PÉ!
176-671
BONC!
GOSTARIA DE TER UM CARRO SEM PROBLEMAS, COMO O DO PATINHAS!
ESTÁ NA HORA DA REVISÃO DOS MIL QUILÔMETROS, JARBAS!
SIM, SENHOR!

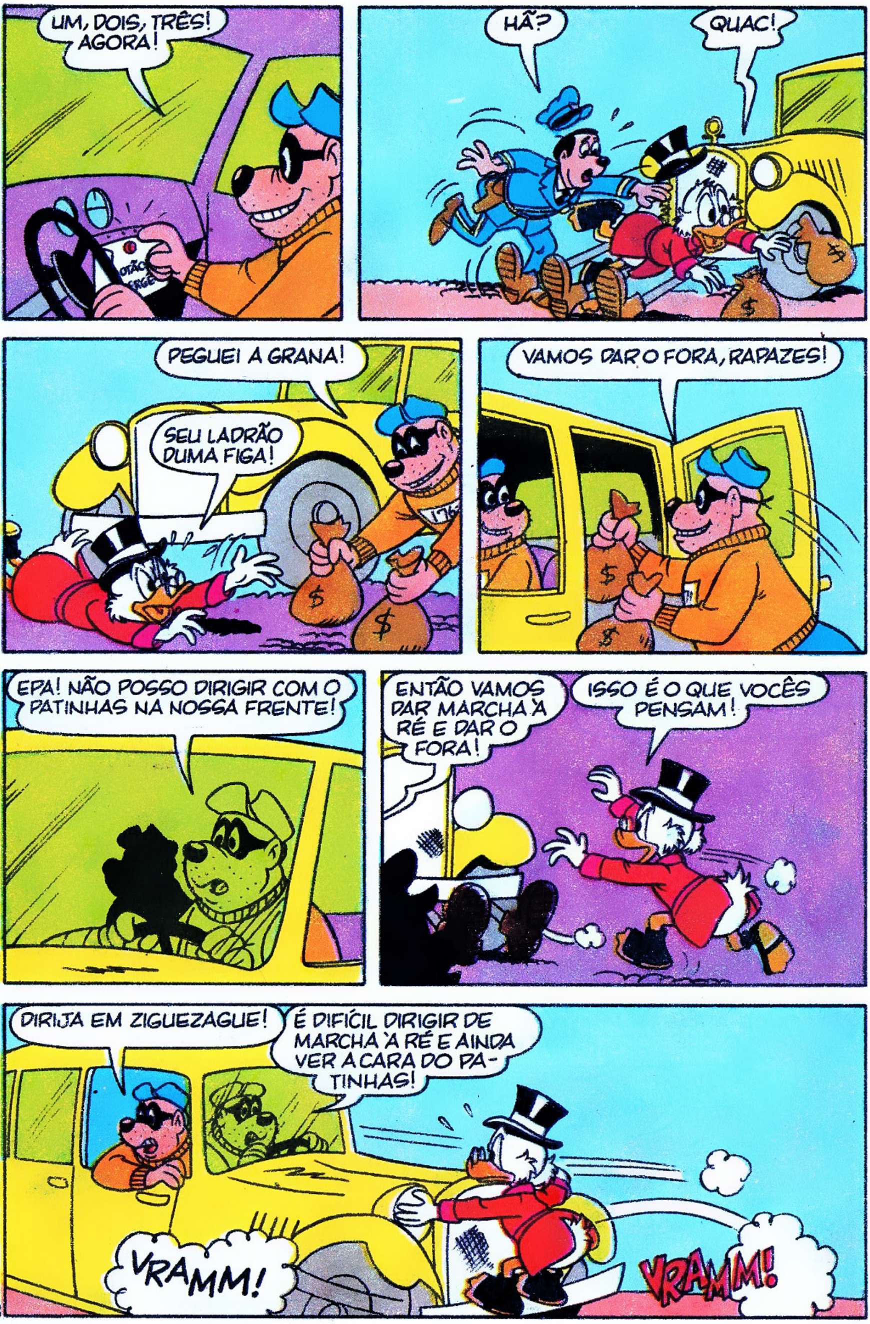

NÃO TEMOS DINHEIRO NEM PRA PAGAR UM MECÂNICO!
HUMM... O PATINHAS DETESTA PAGAR PELAS COISAS!
176-671
ENTÃO ELE DEVE TER UM MECÂNICO BEM BARATO!
VAMOS SEGUI-LO E DESCOBRIR!
COM DIFICULDADE, OS METRALHAS SEGUEM O TIO PATINHAS...
RÁPIDO! RÁPIDO!
OI, PARDAL! TROUXE UM BOM DIVERTIMENTO PRA VOCÊ!
OBA! VOU CONSERTAR SEU LINDO AUTOMÓVEL DE NOVO!
SILÊNCIO! GÊNIO TRABALHANDO!
É UMA HONRA PRA MIM!
ORA, A HONRA É MINHA!
O PARDAL NÃO COBRA NADA PORQUE GOSTA DO CARRO!
E TAMBÉM PORQUE É UM CARRO ESPECIAL! O NOSSO É APENAS UMA LATA VELHA!
TUM! TUM!

LOGO...
PUXA! UM CARRO DE 1927! QUE RARIDADE!
HEIN?
NOSSA LATA VELHA É ESPECIAL TAMBÉM?
VRAMM!
176
76-6
VOCÊ PODE CUIDAR DO NOSSO CARRO! VAMOS VER SE É BOM DE MECÂNICA!
JÓIA!
176-167
176-6
EH, EH! DIVIRTA-SE, PARDAL!
TUM! TUM!
E ASSIM...
¡AHUU! VEJAM COMO ESTÁ CORRENDO AGORA!
PARECE NOVINHO EM FOLHA!
UFF...GOSTEI MUITO DA EXPERIÊNCIA!
VRAMM!
VEJAM! É O PATINHAS DE NOVO!
QUE TAL A GENTE SE DIVERTIR UM POUCO?
VRAMM!

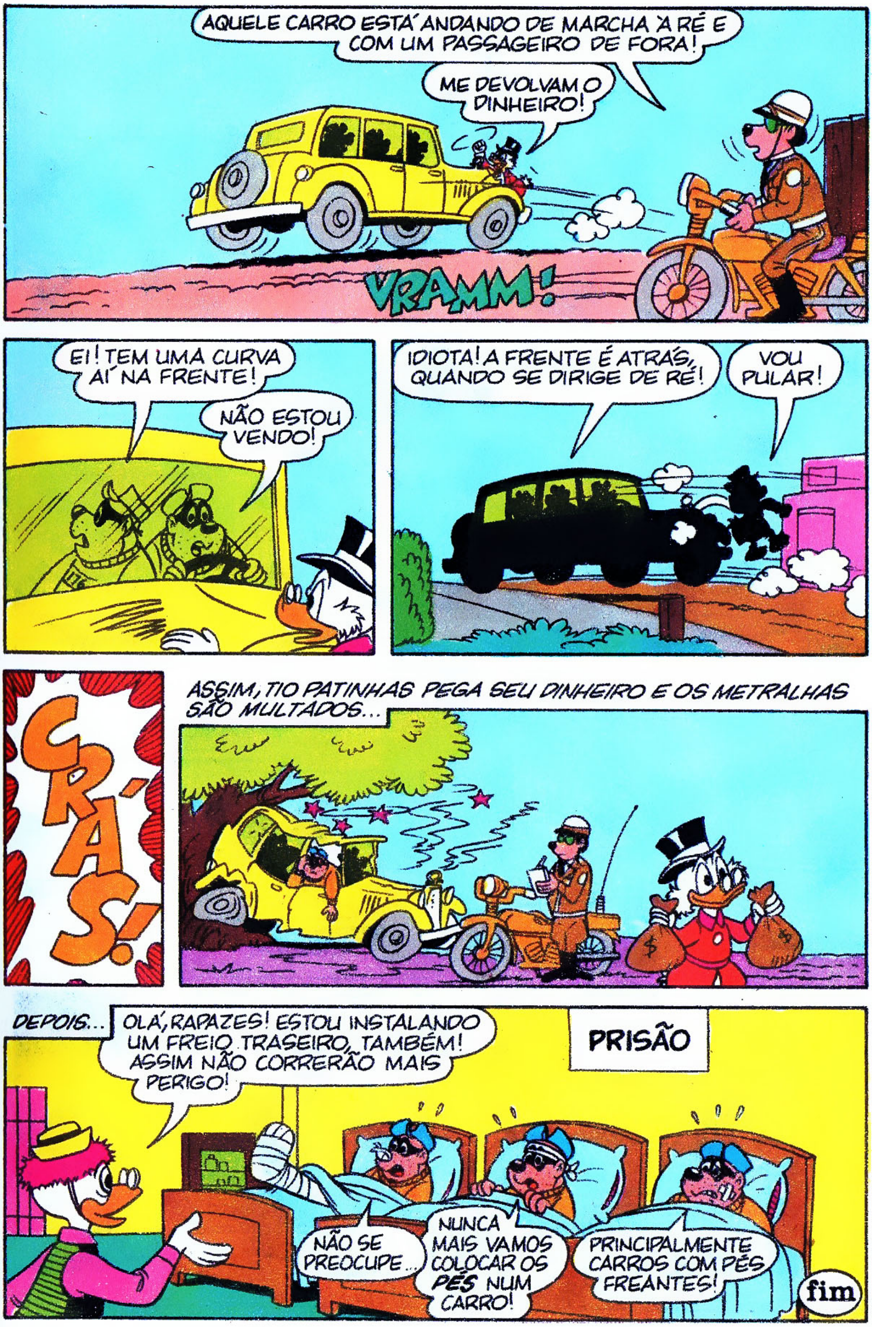

VAMOS TIRAR UM RACHA?
NUNCA! NÃO POSSO ANDAR A MAIS DE TRINTA PORQUE GASTA MUITA GASOLINA!
EI! ESTAMOS NA CONTRAMÃO E AÍ VEM UM CAMINHÃO!
TEMOS QUE SAIR DA ESTRADA, RAPAZES!
BONG!
CRÁS!
UI!
AI!
AGH!
GANHAMOS A CORRIDA! AH, AH, AH!
(GLUP!) PRECISAMOS DO PARDAL DE NOVO!
E O PARDAL ESTÁ PRONTO PARA ATENDÊ-LOS...
PUXA! QUE ESTRAGO!
CHUG! PUFT!

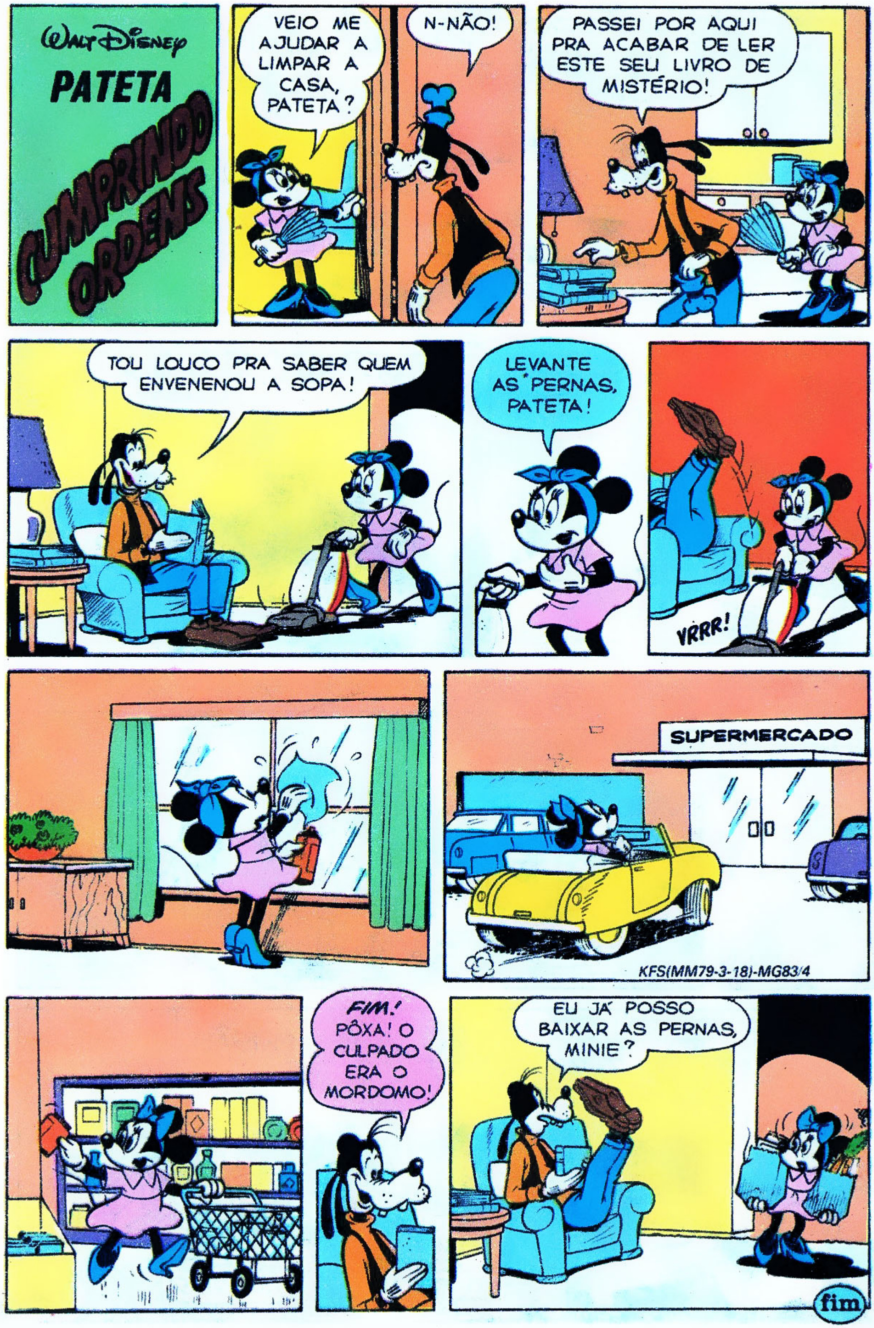

VOU INSTALAR UM FREIO DE EMERGÊNCIA NO CARRO DE VOCÊS!
E ASSIM, PARDAL ARRUMA O VELHO CARRO...
Z
Z
BONC!
BÉIM!
TUMP!
MAIS TARDE...
O BOTÃO DE EMERGÊNCIA NÃO VAI DEIXAR VOCÊS TROMBAREM MAIS!
OBRIGADO! NÃO POSSO ESPERAR PRA EXPERIMENTÁ-LO!
VRAMM!
AÍ VAI!
BOTÃO DE EMERGÊNCIA
CRINCH!
NOSSA! ELE NÃO ESTAVA BRINCANDO! FOI UMA SUPERFREADA!
AGH!
UI!
HUMM... ESSES PÉS PODEM NOS SERVIR DE AJUDANTES!
176-671


AJUDANTES?
COMO PODEM AJUDAR A GENTE?
O PATINHAS QUASE SEMPRE VAI A PÉ PRA CIDADE CARREGANDO GRANA!
5671
E ASSIM...
ESTÃO QUASE A ZERO, HEIN? ESTÁ BEM, FAREI UM EMPRÉSTIMO PRO BANCO!
HUMM... PELO CAMINHO NÃO TEM MUITOS SEMÁFOROS...
...E AQUELE CARRÃO VAI GASTAR MUITA GASOLINA!
VENHA COMIGO, GUARDA! VOU A PÉ ATÉ O BANCO!
SIM, SENHOR!
EH, EH! AÍ VEM ELE... E ESTAMOS A POSTOS!
FIQUE ATRÁS DE MIM! NUNCA SE SABE O QUE PODE ACONTECER!
SIM, SENHOR!
PARE
ADIVINHOU, PATINHAS! NUNCA SE SABE!

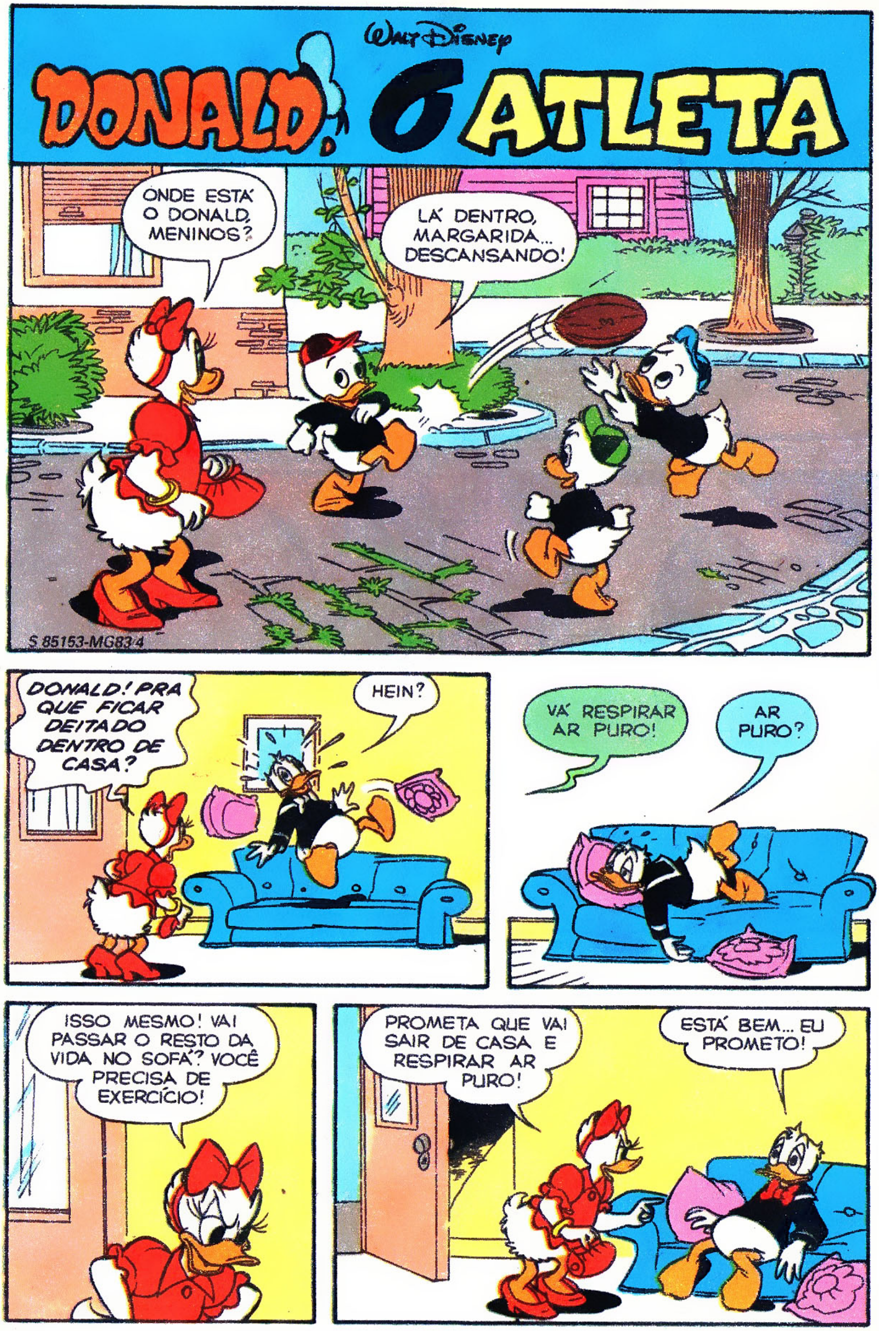


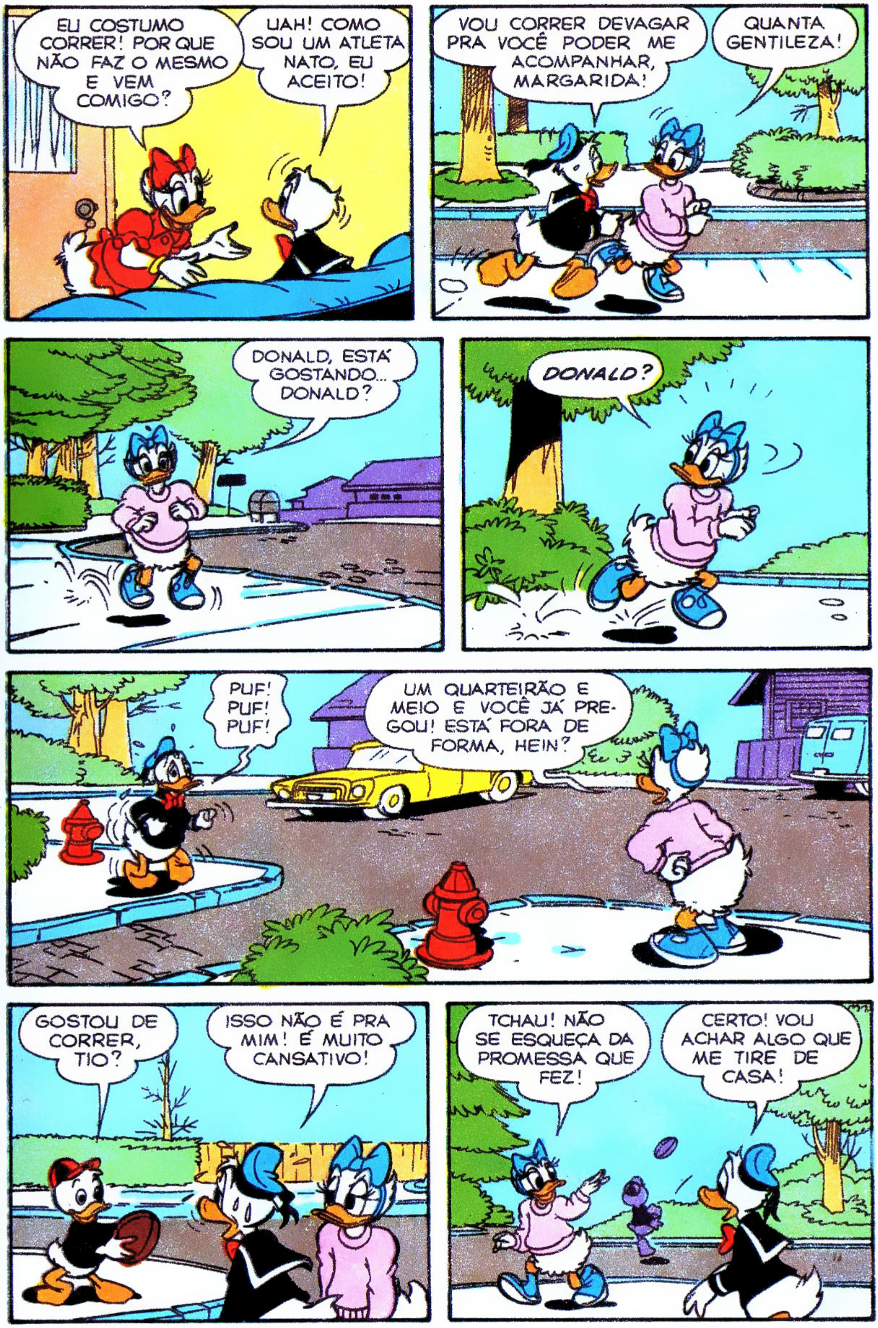
UM, DOIS, TRÊS! AGORA!
HÃ?
QUAC!
PEGUEI A GRANA!
SEU LADRÃO DUMA FIGA!
VAMOS DAR O FORA, RAPAZES!
EPA! NÃO POSSO DIRIGIR COM O PATINHAS NA NOSSA FRENTE!
ENTÃO VAMOS DAR MARCHA À RÉ E DAR O FORA!
ISSO É O QUE VOCÊS PENSAM!
DIRIJA EM ZIGUEZAGUE!
É DIFÍCIL DIRIGIR DE MARCHA À RÉ E AINDA VER A CARA DO PATINHAS!
VRAMM!
VRAMMM!

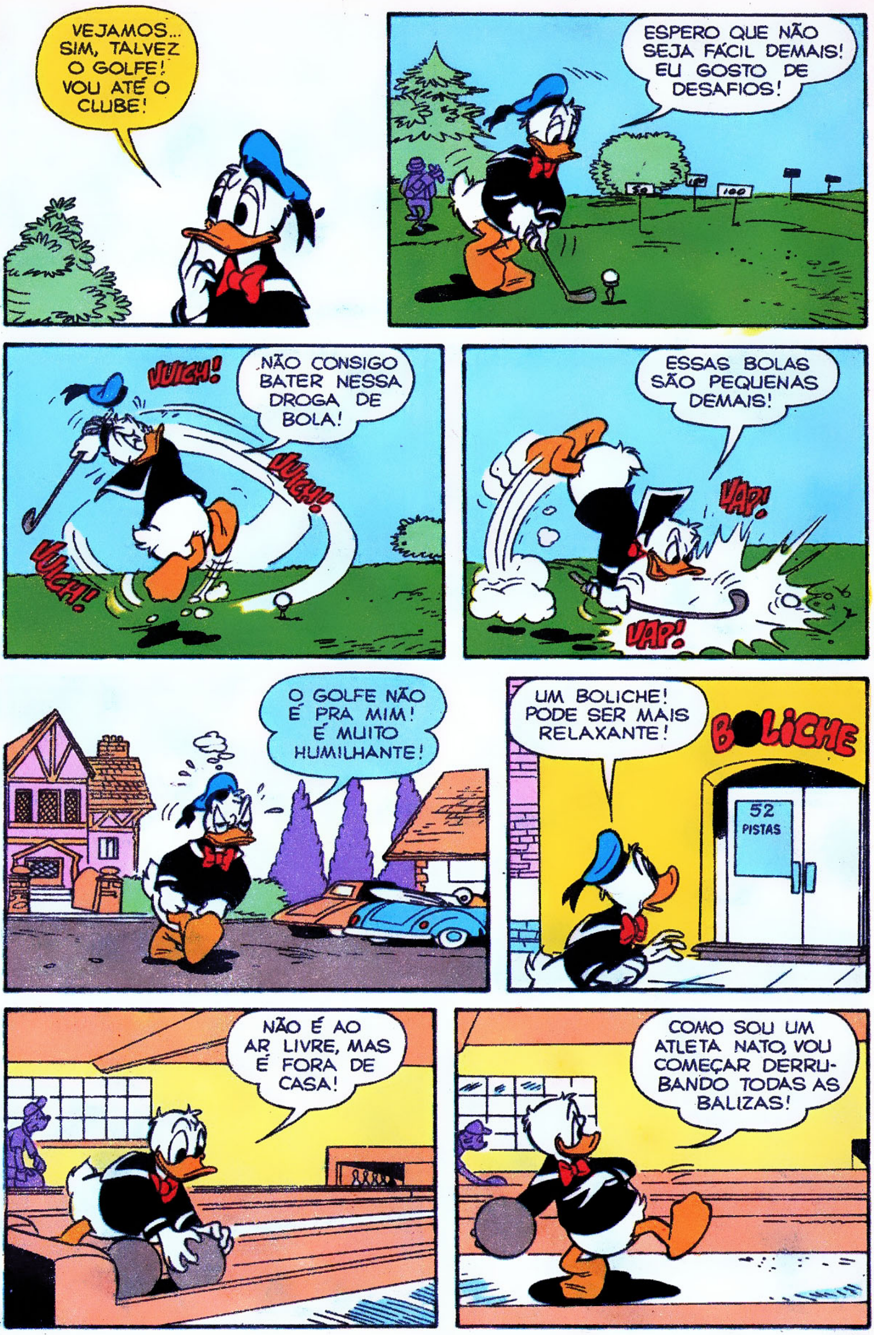

AQUELE CARRO ESTÁ ANDANDO DE MARCHA À RÉ E COM UM PASSAGEIRO DE FORA!
ME DEVOLVAM O DINHEIRO!
VRAMM!
EI! TEM UMA CURVA AÍ NA FRENTE!
NÃO ESTOU VENDO!
IDIOTA! A FRENTE É ATRÁS, QUANDO SE DIRIGE DE RÉ!
VOU PULAR!
CRÁS!
ASSIM, TIO PATINHAS PEGA SEU DINHEIRO E OS METRALHAS SÃO MULTADOS...
DEPOIS...
OLÁ, RAPAZES! ESTOU INSTALANDO UM FREIO TRASEIRO, TAMBÉM! ASSIM NÃO CORRERÃO MAIS PERIGO!
PRISÃO
NÃO SE PREOCUPE...
NUNCA MAIS VAMOS COLOCAR OS PÉS NUM CARRO!
PRINCIPALMENTE CARROS COM PÉS FREANTES!
fim

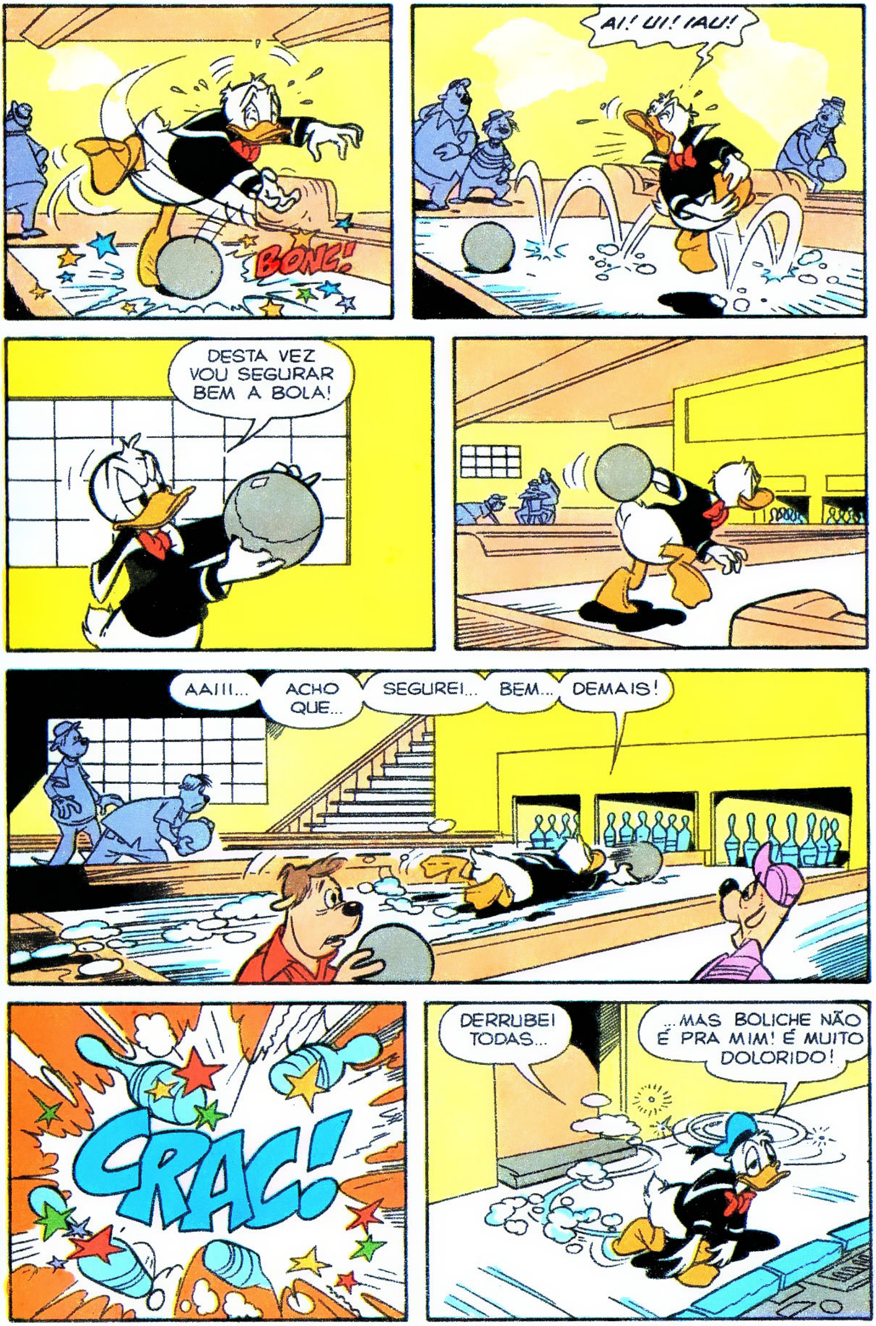

WALT DISNEY
PATETA
CUMPRINDO ORDENS
VEIO ME AJUDAR A LIMPAR A CASA, PATETA?
N-NÃO!
PASSEI POR AQUI PRA ACABAR DE LER ESTE SEU LIVRO DE MISTÉRIO!
TOU LOUCO PRA SABER QUEM ENVENENOU A SOPA!
LEVANTE AS PERNAS, PATETA!
VRRR!
SUPERMERCADO
KFS(MM79-3-18)-MG83/4
FIM! PÔXA! O CULPADO ERA O MORDOMO!
EU JÁ POSSO BAIXAR AS PERNAS, MINIE?
fim

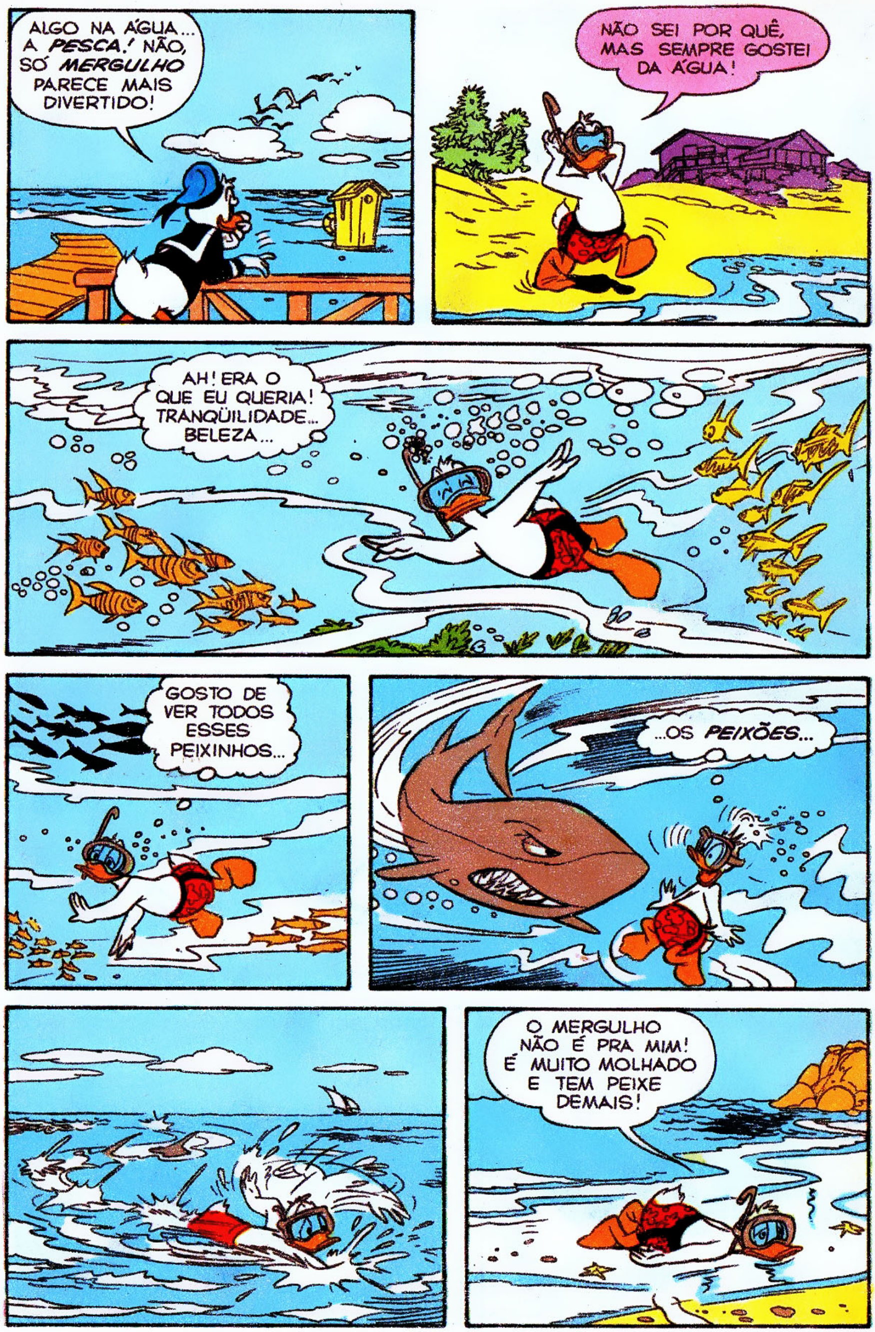
EDITORA ABRIL
VIBRE TODOS OS MESES COM
AS CARAS E BICOS DO...
TIO PATINHAS
Esta revista vale ouro!

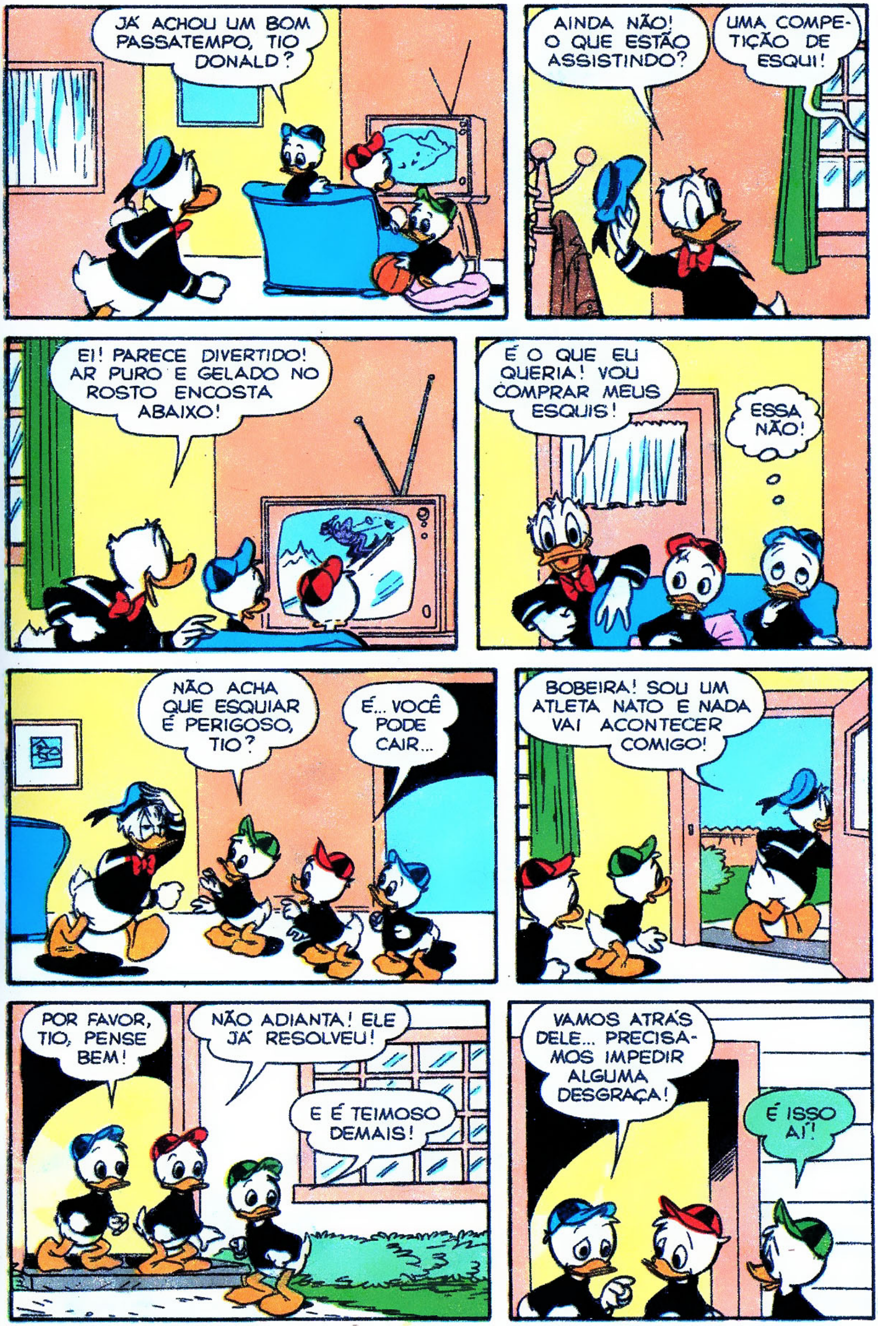

WALT DISNEY
DONALD, O ATLETA
ONDE ESTÁ O DONALD, MENINOS?
LÁ DENTRO, MARGARIDA... DESCANSANDO!
S 85153-MG83/4
DONALD! PRA QUE FICAR DEITADO DENTRO DE CASA?
HEIN?
VÁ RESPIRAR AR PURO!
AR PURO?
ISSO MESMO! VAI PASSAR O RESTO DA VIDA NO SOFÁ? VOCÊ PRECISA DE EXERCÍCIO!
PROMETA QUE VAI SAIR DE CASA E RESPIRAR AR PURO!
ESTÁ BEM... EU PROMETO!


EU COSTUMO CORRER! POR QUE NÃO FAZ O MESMO E VEM COMIGO?
UAH! COMO SOU UM ATLETA NATO, EU ACEITO!
VOU CORRER DEVAGAR PRA VOCÊ PODER ME ACOMPANHAR, MARGARIDA!
QUANTA GENTILEZA!
DONALD, ESTÁ GOSTANDO... DONALD?
DONALD?
PUF! PUF! PUF!
UM QUARTEIRÃO E MEIO E VOCÊ JÁ PREGOU! ESTÁ FORA DE FORMA, HEIN?
GOSTOU DE CORRER, TIO?
ISSO NÃO É PRA MIM! É MUITO CANSATIVO!
TCHAU! NÃO SE ESQUEÇA DA PROMESSA QUE FEZ!
CERTO! VOU ACHAR ALGO QUE ME TIRE DE CASA!

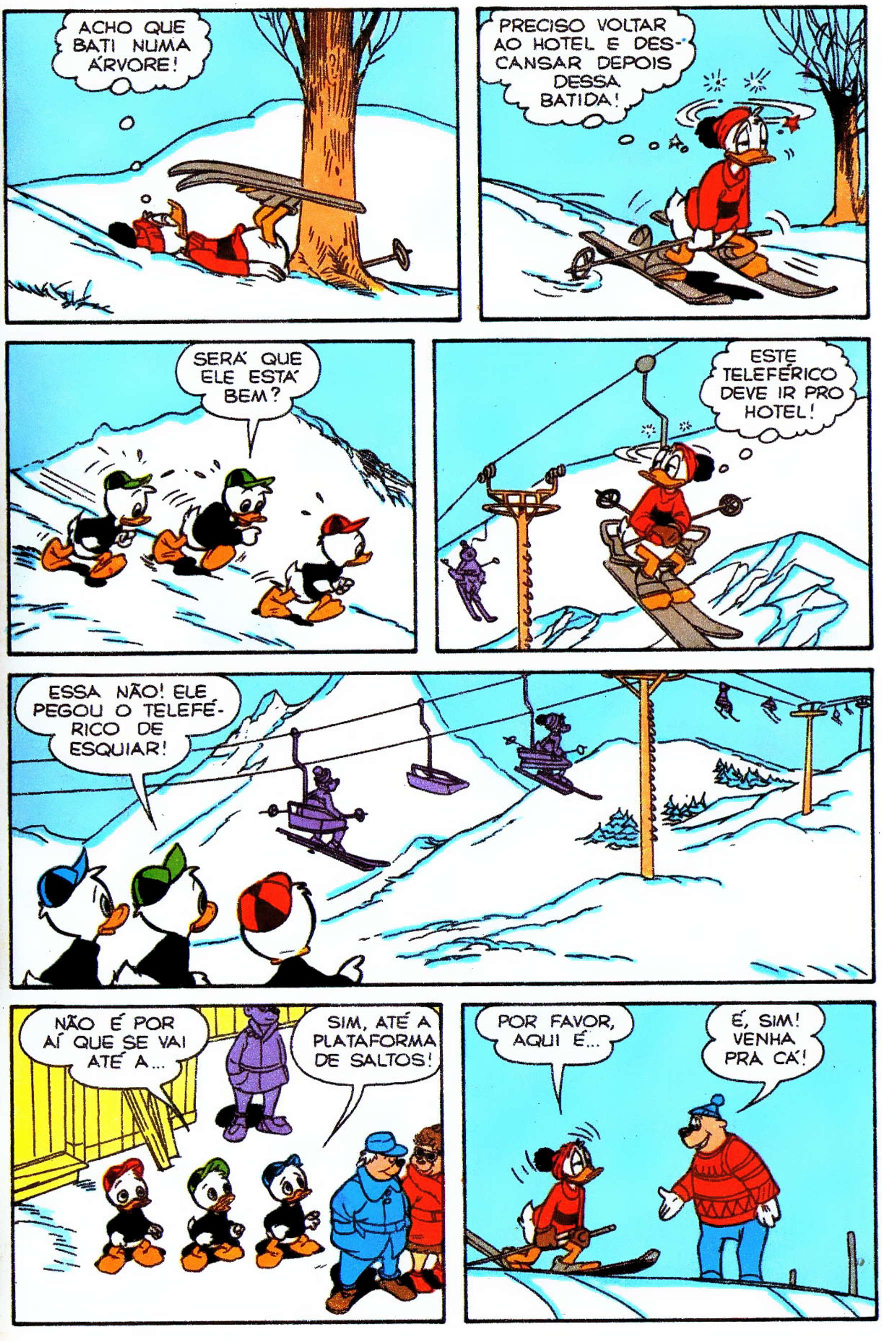

VEJAMOS... SIM, TALVEZ O GOLFE! VOU ATÉ O CLUBE!
ESPERO QUE NÃO SEJA FÁCIL DEMAIS! EU GOSTO DE DESAFIOS!
NÃO CONSIGO BATER NESSA DROGA DE BOLA!
VUICH!
VUICH!
VUICH!
ESSAS BOLAS SÃO PEQUENAS DEMAIS!
VAP!
VAP!
O GOLFE NÃO É PRA MIM! É MUITO HUMILHANTE!
UM BOLICHE! PODE SER MAIS RELAXANTE!
BOLICHE
52 PISTAS
NÃO É AO AR LIVRE, MAS É FORA DE CASA!
COMO SOU UM ATLETA NATO, VOU COMEÇAR DERRUBANDO TODAS AS BALIZAS!


BONC!
AI! UI! IAU!
DESTA VEZ VOU SEGURAR BEM A BOLA!
AAIII...
ACHO QUE...
SEGUREI...
BEM...
DEMAIS!
CRAC!
DERRUBEI TODAS...
...MAS BOLICHE NÃO É PRA MIM! É MUITO DOLORIDO!

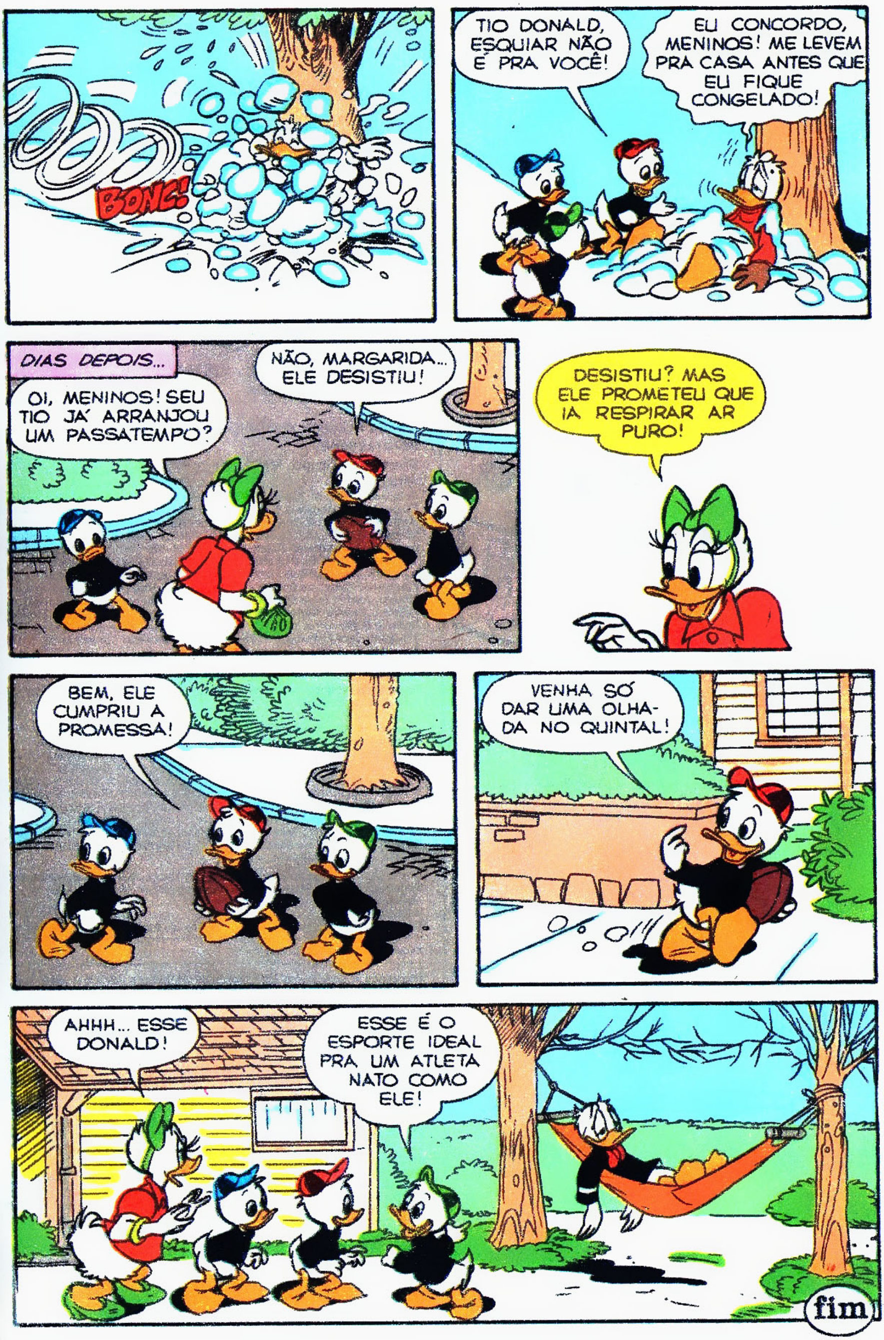

ALGO NA ÁGUA... A *PESCA!* NÃO, SÓ *MERGULHO* PARECE MAIS DIVERTIDO!
NÃO SEI POR QUÊ, MAS SEMPRE GOSTEI DA ÁGUA!
AH! ERA O QUE EU QUERIA! TRANQÜILIDADE... BELEZA...
GOSTO DE VER TODOS ESSES PEIXINHOS...
...OS *PEIXÕES*...
O MERGULHO NÃO É PRA MIM! É MUITO MOLHADO E TEM PEIXE DEMAIS!

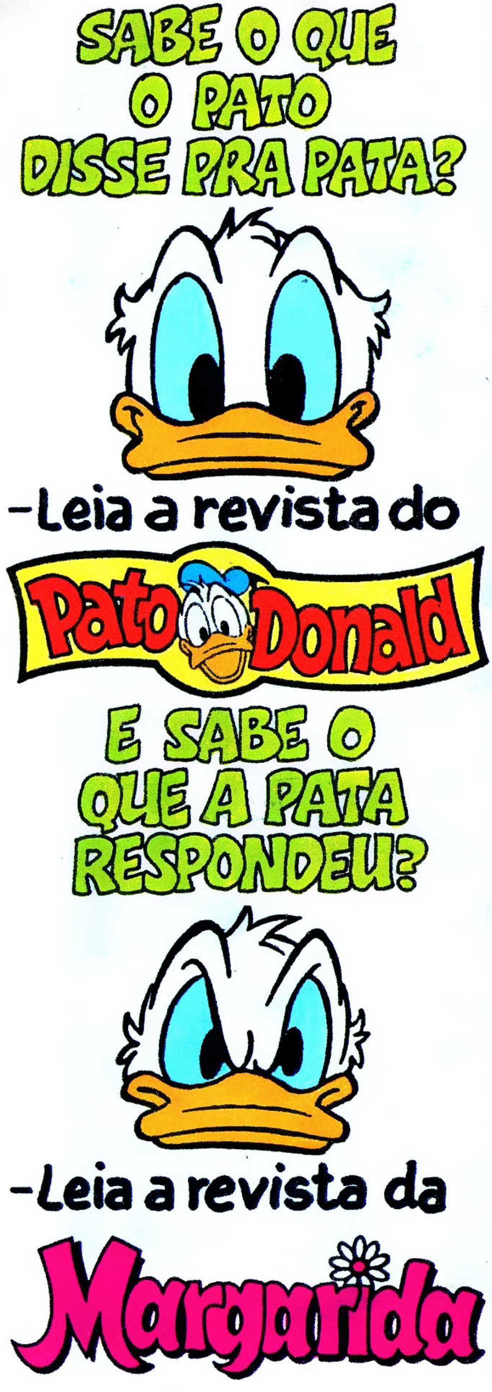

JÁ ACHOU UM BOM PASSATEMPO, TIO DONALD?
AINDA NÃO! O QUE ESTÃO ASSISTINDO?
UMA COMPETIÇÃO DE ESQUI!
EI! PARECE DIVERTIDO! AR PURO E GELADO NO ROSTO ENCOSTA ABAIXO!
É O QUE EU QUERIA! VOU COMPRAR MEUS ESQUIS!
ESSA NÃO!
NÃO ACHA QUE ESQUIAR É PERIGOSO, TIO?
É... VOCÊ PODE CAIR...
BOBEIRA! SOU UM ATLETA NATO E NADA VAI ACONTECER COMIGO!
POR FAVOR, TIO, PENSE BEM!
NÃO ADIANTA! ELE JÁ RESOLVEU!
E É TEIMOSO DEMAIS!
VAMOS ATRÁS DELE... PRECISAMOS IMPEDIR ALGUMA DESGRAÇA!
É ISSO AÍ!

AH! LEGAL AQUI NO ALTO, NÃO?
MAS OS PRINCIPIANTES COMEÇAM POR AQUELA COLINA!
PRINCIPIANTES? BAH! NÃO ME FAÇAM RIR! ISSO NÃO É PRA MIM!
LÁ VOU EU!
PARE!
NÃO! É MUITO INCLINADA!
VÁ PRA COLINA DOS PRINCIPIANTES, POR FAVOR!
LÁ VAI ELE!
MAS ONDE VAI PARAR NINGUÉM SABE!
(GLUP!) A DESCIDA É MUITO INCLINADA!
EI! ELE VAI NA DIREÇÃO DAQUELA ÁRVORE!
VAI BATER!
BATEU!


ACHO QUE BATI NUMA ÁRVORE!
PRECISO VOLTAR AO HOTEL E DESCANSAR DEPOIS DESSA BATIDA!
SERÁ QUE ELE ESTÁ BEM?
ESTE TELEFÉRICO DEVE IR PRO HOTEL!
ESSA NÃO! ELE PEGOU O TELEFÉRICO DE ESQUIAR!
NÃO É POR AÍ QUE SE VAI ATÉ A...
SIM, ATÉ A PLATAFORMA DE SALTOS!
POR FAVOR, AQUI É...
É, SIM! VENHA PRA CÁ!

PRONTO! É A SUA VEZ! VÁ!
VÁ?
?
HUM... NÃO PARECE O CAMINHO DO HOTEL!
IAAVU!
ELE ESTÁ FORMANDO UMA GRANDE BOLA DE NEVE!


BONC!
TIO DONALD, ESQUIAR NÃO É PRA VOCÊ!
EU CONCORDO, MENINOS! ME LEVEM PRA CASA ANTES QUE EU FIQUE CONGELADO!
DIAS DEPOIS...
OI, MENINOS! SEU TIO JÁ ARRANJOU UM PASSATEMPO?
NÃO, MARGARIDA... ELE DESISTIU!
DESISTIU? MAS ELE PROMETEU QUE IA RESPIRAR AR PURO!
BEM, ELE CUMPRIU A PROMESSA!
VENHA SÓ DAR UMA OLHA-DA NO QUINTAL!
AHHH... ESSE DONALD!
ESSE É O ESPORTE IDEAL PRA UM ATLETA NATO COMO ELE!
fim



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Ângelo Rossi,
Edgard de Sílvio Faria, Ike Zarmati,
José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio,
Raymond Cohen, Roger Karman,
Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

Margarida

N.º83 - SETEMBRO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
REVISTAS DISNEY
Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Parácio, Judith M. B. Meirelles; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosane R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Clar C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas), Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmam.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Divirta-se com eles!

REVISTA EM QUADRINHOS DOS

Trapalhões

© 1989 - Os Trapalhões ✶ César Sandoval

Denison
Domingo dia 10
Serenata de Amor
Garoto
Hoje ele me deu um bombom
Serenata de Amor
O BOMBOM DAS ESTRELINHAS.
Garoto